

Suivez le guide

Actualité 2

- Les cent ans des 24 Heures du Mans
- Le Mans et la/les petite(s) histoire(s)

Association et vie locale 3

📅 **Calendrier à Meulan**

📌 **À noter...**

- La guinguette
- Journée « Portes ouvertes » à J.D.H.
- Des lignes directes pour une meilleure offre
- Course des Caisses à Savon

..... 4

👁️ **À voir**

🗨️ **En parlant avec... (suite)**

- Réunion des distributeurs des Échos

..... 5

📰 **En bref**

👁️ **Expos**

📖 **Si on lisait**

..... 6

- Ils ont eu cinquante ans en avril

..... 7

📅 **Commémoration**

du 8 mai 1945

- Partir à la découverte du Périgord noir
- Les 75 ans du scrabble

Vie du secteur pastoral 8

- Rendre grâce pour la Journée diocésaine des enfants
- Les bienfaits de Lourdes
- Retraités et des projets plein la tête

Chercheurs de Dieu 9

📖 **Infos**

- Chercheurs de Dieu
- Reconnaissance et estime de soi

Et pour finir 10

📖 **Le coin du poète...**

📖 **Dans nos Paroisses**

📖 **Histoire par le timbre**

📖 **Points de distribution**

🔍 **À noter**

- Prochaines parutions des Échos 7 sept
- Dates limites de remise des articles 14 août

📄 **Venez visiter notre site**

🌐 Les articles comportant ce logo sont disponibles sur le site des Échos

📷 Les articles comportant ce logo vous informent que d'autres photos sont visibles sur le site des Échos

Triel

RELOOKING ATELIERS CRÉATIFS



Hélène et ses cartons vous propose des animations été

► **28 et 29 juin**, de 10h à 16h : stage relooking de meubles ados - profite de l'été pour relooker ta chambre - tarif 1 jour : 65 €, 2 jours : 120 €.

► **6 et 7 juillet**, 19h à 22h : soirées relooking adultes - effet industriel pour décor de jardin ou assiette craquelée - tarif 1 jour : 55 €, 2 jours : 100 €.

► **Du 10 au 13 juillet puis les 30 et 31 août** : ateliers créatifs enfants

diverses techniques seront utilisées pour fabriquer objets de décoration et matériel scolaire - tarif 1 jour : 60 €, 2 jours : 110 €, 3 jours : 165 €, 4 jours : 220 €.

Hélène et ses cartons, 8 rue Auguste Roy Triel - réservations : 06 07 45 93 57

Échos de Meulan

ÈVEQUEMONT • GAILLON-SUR-MONTCIENT • HARDRICOURT • JUZIERS • MEULAN-EN-YVELINES
MÉZY-SUR-SEINE • TESSANCOURT-SUR-AUBETTE • TRIEL-SUR-SEINE • VAUX-SUR-SEINE

Éditorial

Programme de vacances

La lecture du « En parlant avec... » que l'on vous propose ce mois-ci, m'a rappelé à quel point le sport développe des valeurs éducatives. En ce qui concerne la **Lutte**, sujet de l'interview, c'est particulièrement marquant : « Dans tous les cas, il y a une règle d'or qui ne doit jamais être transgressée : il est interdit de faire mal ou de se laisser faire mal ». Quoi de plus noble que d'affronter un adversaire avec cette éthique qui implique le respect et la loyauté. De plus, il est souligné que ce sport demande beaucoup d'humilité et de maîtrise de soi. Si l'on ajoute la très grande concentration indispensable pour obtenir des victoires dans ce sport explosif, le combat se déroule en deux manches de trois minutes chacune (deux minutes pour les plus jeunes), on mesure l'apport de cette discipline dans la vie d'un jeune qui deviendra adulte.



Amusons-nous à transposer ces valeurs dans la vie de tous les jours : « il est interdit de faire mal ou de se laisser faire mal ». Vaste programme lorsque l'on voit la violence des relations dès le plus jeune âge : agressivité, brutalité, humiliation, harcèlement. Chez les jeunes, ce n'est pas mal non plus avec les rivalités de bandes, les dégradations et

les violences gratuites. Alors et les adultes ? Oh là-là, ce n'est pas mieux car en plus des violences physiques, on n'arrête pas d'élever le niveau des violences verbales ; il n'y a qu'à suivre les échanges de nos « chers » politiques et les sujets traités par les médias, pour être édifié !

Pour rester sur une note positive je vous propose ce petit programme de vacances : faisons-nous du bien les uns les autres, interdisons-nous de nous faire du mal, faisons preuve de souplesse et de patience, ayons la franchise de le dire lorsque l'on nous fait du mal et mettons toute notre concentration sur l'humilité et la maîtrise de soi. Si l'on ajoute, si votre cœur vous en dit, du temps consacré à la rencontre avec Dieu (voir articles en page 9), la période estivale s'annonce sur de bons augures.

Je vous souhaite donc, sincèrement, de très bonnes vacances d'été et vous donne rendez-vous à la rentrée pour que l'on prolonge ensemble les « bonnes pratiques » acquises ou renforcées durant cette période estivale. ☑

YVES MARETHEU,
RÉDACTEUR EN CHEF

En parlant avec...

Ergin Memisoglu, secrétaire et fondateur de l'association Vexin Seine Lutte Meulan (AVSLM)

Avant de partir pour quelques semaines en vacances, place au sport ! Nous vous invitons à découvrir un sport peu médiatisé mais qui occupe une belle place à Meulan : la lutte ! Pour cela, nous avons rencontré Ergin Memisoglu, le fondateur de l'AVSLM et actuel secrétaire du club.

Bonjour Ergin ; avant tout, merci d'accorder un peu de votre temps aux lecteurs des Échos. Les Meulanais vous connaissent bien ; vous faites partie des personnes qui donnent beaucoup de leur temps pour la commune. C'est toutefois avec la « casquette » de secrétaire et fondateur du club de lutte local que nous vous rencontrons aujourd'hui. Racontez-nous comment est né le club ?

Avant de parler de la création de l'AVSLM, je dois d'abord vous raconter comment j'ai découvert la lutte ; pour cela, il faut revenir quelques années en arrière. Lorsque j'ai commencé mes études à la FAC (ILEPS), je pratiquais alors le handball. J'ai eu la chance d'avoir un professeur avec qui j'ai rapidement eu un très bon contact et que je considère un peu comme celui qui m'a tout appris : il s'agissait de **Georges Ballery**, un lutteur de haut niveau, ancien très grand champion et qui a été directeur technique national. Il a sans doute vu en moi un certain potentiel ; je dois aussi avouer que j'ai rapidement accroché à ce sport. J'ai donc abandonné le handball pour me consacrer à plein temps à la lutte ; j'étais à cette époque au club de l'EDF à Paris. Par la suite, j'ai eu le bonheur d'être occasionnellement partenaire d'entraînement des lutteurs de haut niveau et ai passé (et obtenu) mes diplômes de Brevet d'État option « lutte », premier et deuxième degré. À cette époque je n'étais pas encore Meulanais.

Mais alors, quand êtes-vous arrivé dans notre bonne ville ?

Je suis devenu Meulanais en 1999. J'ai enseigné l'éducation physique au collège Mercier Saint-Paul à partir de 1995, d'abord à mi-temps puis à temps plein ; professeur d'EPS au collège, j'ai créé l'association sportive scolaire « lutte » en 1996. Il s'est trouvé que ce sport plaisait particulièrement à certains de mes élèves qui ont eu envie d'aller un peu plus loin... mais il n'y avait aucune structure pour les accueillir ; avec le soutien de **Patrice Claudel**, j'ai donc décidé de fonder le club de lutte qui s'appelait alors le « Club de Lutte Meulanais », tout simplement ; c'était en 2000, il y a déjà presque vingt-cinq ans...

À cette époque, c'est ma mère qui était trésorière, mon épouse secrétaire et moi-même président. Il faut aussi préciser que mon père avait déjà pratiqué quelque temps ce sport de combat, c'est donc peut-être un peu dans les gènes ? C'est dans le but de couvrir plus de communes, en particulier Hardricourt, Les Mureaux et Triel, avec l'aide de mon ami et partenaire de club **Rodrigo Acosta**, que le club est devenu plus tard, l'AVSLM.

La lutte est une discipline peu connue, nos lecteurs ont sans doute envie d'en savoir un peu plus à son sujet ; expliquez-nous, je crois qu'il y a différents styles ? Effectivement, nous ne sommes pas très médiatisés, il faut dire qu'il n'y a que vingt-cinq mille adhérents à la



fédération ; on parle surtout de nous au moment des Jeux Olympiques... et encore, si nous apportons une ou plusieurs médailles.

En ce qui concerne les formes de lutte, il y en a trois, d'abord la lutte libre, la lutte gréco-romaine et enfin la lutte féminine, très proche de la libre mais réservée aux femmes. La grosse différence entre la lutte libre et la lutte gréco-romaine, c'est que dans le premier cas on agit sur toutes les parties du corps et dans le second uniquement sur le haut.

>> suite page 4

LES ÉCHOS RECHERCHENT QUATRE DISTRIBUTEURS

Vous appréciez notre journal ? Alors pourquoi ne pas nous aider dans sa distribution ? Nous recherchons actuellement quatre distributeurs ou distributrices pour :

MEULAN

- rue des Tanneries 1 à 11 bis et 2 à 8, rue de Beauvais, rue Comte Robert 1^{er}, ruelle des 124 degrés,
- quai de l'Arquebuse.

MÉZY :

- rue des Beauvettes ; chemin des Bances ; rue des Aubiers (de la rue Lasson à la rue de Gaillonnet) ; chemin des Hautes Gloires à Hardricourt,

JUIN 2023
N° 612

MENSUEL CHRÉTIEN
D'INFORMATION

23, côte St-Nicolas
78250 Meulan-en-Yvelines
07 67 67 05 37
echosmeulan@gmail.com
www.echosdemeulan.fr



Juziers S'EXPOSE À PARIS



► **Du 30 juin au 29 juillet**

Éric Bourguignon, artiste-peintre de Juziers, expose à la Galerie Romero Paprocki, 8 rue Saint-Claude à Paris 3^e

« Terrains Connus »

Galerie ouverte du mercredi au samedi de 11h à 19h.

CUBA À JUZIERS



► **Samedi 1^{er} juillet**, à 20h, bibliothèque Rose Bily (4 bis avenue de la Gare)

Concert de musique cubaine

Tout public - sur inscription au 01 34 75 60 48.

Meulan SECOURS CATHOLIQUE



Le Secours Catholique de Meulan vous accueille

► **les lundis et jeudis** de 14h à 16h30 au 18, place des pénitents à Meulan, le vestiaire les mêmes jours en accès libre.

Tél : 06 89 57 11 38 ou 01 34 74 89 43. ☑

Échos de Meulan

• rue du Port ; rue Érambert ; place Bargeton.

Si vous souhaitez participer bénévolement à la vie de notre journal, veuillez appeler Philippe Antoni au 06 60 41 29 94 pour Mézy et Jannick Denouël au 06 43 52 85 31 pour Meulan.

Par avance, nous vous remercions.

Les cent ans des 24 Heures du Mans



Course d'endurance iconique, les 24 Heures du Mans ont vu le jour en 1923 à l'initiative de l'Automobile Club de l'Ouest (ACO). Dès la première édition, cette compétition s'impose comme la plus dure et la plus éprouvante des sports mécanisés, ce qu'elle n'a jamais cessé d'être depuis. Au début des années 1920, les Grands Prix de vitesse rencontrent déjà un succès considérable. Ces manifestations rassemblant de plus en plus de spectateurs, l'ACO décide de créer une épreuve d'un même genre, fondée sur l'endurance et de ne plus se baser sur la capacité des pilotes à conduire très rapidement mais sur leur faculté à tenir le plus longtemps possible sur un circuit, au volant de leur machine, ce qui se pratiquait déjà depuis 1911 aux États-Unis avec les 500 miles d'Indianapolis.

GRAND PRIX D'ENDURANCE

Le circuit de la Sarthe est rapidement choisi pour accueillir cette épreuve. Déjà en 1906, la Sarthe est désignée par l'Automobile Club de France pour organiser un Grand Prix automobile ; l'idée d'une course annuelle au Mans commence à faire son chemin. L'ACO souhaite créer une course d'endurance de huit heures réservée aux voitures de série pour que les constructeurs puissent éprouver la solidité et la fiabilité de leurs modèles, le but étant de favoriser les progrès techniques et l'essor de l'automobile. À ce titre, une compétition sur deux jours, encore jamais vue dans la brève histoire du sport mécanique, semble plus appropriée. Les 24 Heures du Mans étaient nées.

Baptisée initialement « Grand Prix d'Endurance », la première édition a lieu les 26 et 27 mai 1923 sur le circuit permanent de la Sarthe, long d'un peu plus de dix-sept kilomètres. Sous une très forte pluie au moment du départ, trente-trois équipages composés chacun de deux pilotes vont se relayer pendant deux jours et donner le meilleur d'eux-mêmes. Très vite, la presse s'intéresse à cette épreuve dont la proposition est suffisamment originale pour captiver le grand public.



L'HEURE DES BRAVES

Outre le mauvais temps de cette première édition, les conditions de course ne sont pas bonnes. La veille, le circuit a été recouvert d'une couche de gravier, de terre et de goudron qui menace de se transformer en une épaisse boue visqueuse avec la pluie.

Par ailleurs, les systèmes d'éclairage des véhicules produisent une faible lumière, ce qui complique la conduite de nuit. L'heure, la lassitude, le froid, le vent, l'humidité, l'obscurité, la pression vont éprouver les organismes et les esprits. Il va falloir tout endurer pour espérer finir surtout si l'on considère que la plupart des pilotes choisissent de rouler capote baissée pour que leur véhicule offre une moindre résistance à l'air et gagner en vitesse, chose insensée au vu des conditions météorologiques.



Rapidement, les pilotes André Lagache et René Léonard au volant d'une puissante « Chenard & Wolker 3.0 L » prennent la tête de la course et ne la quitteront plus. Pour cette première édition, leur performance est impressionnante : vitesse moyenne de 92 km/h, 128 tours de circuit (2 205 kilomètres), intempéries et obscurité dans des conditions très pénibles. Une chose est certaine. Tous les participants ont rivalisé d'audace, luttant inlassablement contre la fatigue, repoussant en permanence leurs limites et celles de leurs véhicules jusqu'à frôler la rupture et l'accident.

UN SUCCÈS IMMÉDIAT

La formule séduit immédiatement un public de plus en plus nombreux venu de très loin et même de l'étranger, avide de nouvelles sensations mécaniques. Les meilleurs pilotes se battent pour y participer. Les 24 Heures du Mans vont devenir une référence, un passage obligé, une épreuve de prestige pour tous les pilotes, la course qu'il faut gagner au moins une fois dans sa vie. Elle est l'une des trois épreuves mécanisées les plus prestigieuses au monde avec le Grand Prix de Monaco et les 500 miles d'Indianapolis.

Il n'est pas abusif de dire que les 24 Heures du Mans ont largement contribué à améliorer les performances des automobiles, toutes marques confondues, à travers le monde. Au fil des années, des éditions, des tours de circuit, cette compétition hors normes aura popularisé les courses d'endurance et inspiré la création de nombreuses épreuves similaires à Daytona (Floride), Spa (Belgique) ou au Nürburgring (Allemagne). **G**

Geneviève Forget

Le Mans et la/les petite(s) histoire(s)

Que d'histoires, anecdotes, drames sur ce circuit lors des quatre vingt-neuf éditions précédant ce centenaire (il n'y eut pas de courses entre 1940 et 1948 et un mouvement de grève en 1936). Un Docu-BD « Histoires incroyables » aux éditions « petit à petit » m'a permis de vous en présenter ci-dessous.

LES LIGNES DROITES !

Vindunum aux temps des Gallo-Romains (Le Mans aujourd'hui) est relié à Caesarodunum (Tours) par une voie qui traverse en droite ligne la forêt et à sa sortie, un grand champ plat. Cette route droite, Les Hunaudières, 5 km, va devenir historique d'abord en 1908 par l'action des frères Wright (Orville et Wilbur) qui y effectuent un vol public le 8 août sur le terrain de l'actuel hippodrome, puis par les records de vitesse établis lors des 24 Heures du Mans sur la fameuse ligne droite des Hunaudières.

En 1923, un revêtement spécial la recouvre ; il incorpore une émulsion goudron-bitume à des éclats calcaires recouverte de gravillons goudronnés : c'est le fameux macadam de l'ingénieur écossais John Loudon McAdam. L'ensemble du circuit reçoit ce revêtement en 1926. Elle fut décrétée « laboratoire national » dès 1932 par les Ponts et Chaussées et a permis le test de la première ligne jaune (devenue blanche), axe médian de nos routes actuelles.

En juin 1988, Roger Dorchy au volant d'une Welter-Meunier avec un moteur Peugeot est chronométré sur cette portion à 416 km/h. La petite histoire ne retiendra que 405 km/h pour faire correspondre au lancement par Peugeot de sa 405 ! En 1990, deux chicanes seront installées au milieu des Hunaudières initialement baptisées respectivement « Chicane Nissan » et chicane « Carte S » pour réduire les pointes de vitesse des voitures.

LES DÉPARTS

Le départ de l'épreuve est donné sur la ligne droite des stands rendue tristement célèbre par le terrible accident de Pierre Levegh le 11 juin 1955 (82 morts parmi les spectateurs). Départ arrêté en ligne (1923 et 1924). Départ arrêté en épi (de 1925 à 1969).



En 1969, le départ fut donné comme d'habitude, les coureurs se précipitant vers leur voiture, sauf Jacky Ickx qui traversa la piste en marchant, prit le temps de boucler sa ceinture de sécurité et partit dernier. Il tenait à protester contre un départ qu'il jugeait dangereux, les coureurs qui voulaient partir les premiers n'ayant pas le temps de boucler leur ceinture. Il gagna cette course avec 120 m d'avance sur le suivant ! Départ arrêté en épi avec pilote à bord (1970). Départ lancé derrière une IndyCar depuis 1971.

INNOVATIONS TECHNOLOGIQUES... ET ARTISTIQUES.

L'épreuve des 24 Heures du Mans a toujours été un « laboratoire technologique ». Des moteurs aux phares en passant par les freins ou les carrosseries, les constructeurs y ont souvent chaque année étrenné un nouveau concept...



1926, la marque Lorraine-Dietrich triomphe avec trois voitures qui monopolisent le podium dont la n°6 première après avoir parcouru 2 553,510 km à une moyenne de 106,375 km/h ! Tous les records sont battus ! La légende voudrait que cela soit dû au « Roule Crottes » ! Ce ruisseau situé au « S » de Maison Blanche provoquerait des nappes de

brouillard au petit matin et induirait un manque de visibilité, ce qui ralentit les pilotes. C'est certainement à ce phénomène que l'on doit l'apparition du premier antibrouillard baptisé Marchal « Cyclope », car unique et monté en position centrale.

1953, Jaguar est sur le podium avec les 1^{er}, 2^e et 4^e places. La marque inaugure cette année-là une innovation : le frein à disques. Grâce à un refroidissement plus rapide, il permet d'éviter la perte d'efficacité des freins surchauffés. Le freinage plus puissant et plus stable dans le temps qu'avec les freins à tambour permet de passer pour la première fois le cap des 4 000 kilomètres en vingt-quatre heures (4 088 exactement).

1976, sera l'année de la première victoire d'une voiture équipée d'un turbocompresseur, une Porsche 936. Développé d'abord pour des moteurs d'avions pendant la première guerre mondiale, on le doit à un ingénieur français professeur à l'école des Mines de Saint-Étienne, Auguste Rondeau ; il permettra à la marque Porsche d'enregistrer les victoires : dix-neuf, jusqu'à rafler en 1983 les huit premières places !

Le dossier de presse publié pour le centenaire est encore plus prolifique à ce sujet : 1927 : traction avant avec la Tracta (Citröen en fera la Traction) ; 1949 : premier moteur arrière avec une 4 CV ; 1951 : le pneu radial et la clé à gauche chez Porsche ; 1962 : les phares à iode ; 1998 : le moteur hybride ; 2006 : le diesel en course ; 2011 : phares à LED puis laser en 2014 ; 2022 : carburant 100 % renouvelable.



1975, l'artiste américain Alexander Calder est le premier à peindre une Art Car. Ce fut ensuite Franck Stella qui recouvrit une voiture d'un papier millimétré. En 1977, Roy Lichtenstein peignit un lever et un coucher de soleil sur les portières d'une BMW. Il y eut aussi les petites fleurs lilas d'Andy Warhol que BMW n'accepta pas et finalement des jets de couleurs que l'artiste dut faire sur place. Parlons aussi des peintures pailletées et fluorescentes de Ramzi Adek en 2017 qui brillèrent dans la nuit et de l'Art Car réalisée par Fernando Costa pour le 90^e anniversaire, recouverte de 250 kg de plaques de panneaux de signalisation ! La voiture ne prit bien sûr pas le départ ! De nombreux artistes ont représenté des bolides sur les circuits, des pilotes applaudis par les foules de spectateurs. Géo Ham est l'un de ceux-là, reconnu pour son talent quant à la représentation de la vitesse et des courbes de voitures. Il signa plusieurs affiches des 24 Heures, mais aussi des publicités pour l'aviation ; grand ami de Mermoz et Saint-Exupéry, il fut nommé « Peintre officiel de l'air » en 1931.



On pourrait aussi citer Michel Z. Lecomte, François Bruère, Yahn Janou, Sandrine Blondel, Patrice Larue sans oublier Jean Graton, le père du célèbre personnage de pilote automobile Michel Vaillant dont le premier album de la série parut en 1959.

LES 24 HEURES, LES FILMS, LES ACTEURS ET LES FEMMES PILOTES.

Au box-office, on peut trouver : en 1971 « Le Mans » avec Steve McQueen comme acteur principal et qui n'a jamais participé comme pilote (il fut doublé par le pilote suisse Joseph Siffert), « Michel Vaillant » en 2003 au volant de sa Vaillante bleue n°10 ; « The Man & Le Mans » en 2015 qui est plutôt un documentaire sur la course, avec à nouveau Steve McQueen et aussi « Le Mans 66 » relatant le duel de cette année-là entre Ferrari et Ford.



Quelques acteurs ont aussi pris le volant lors des 24 Heures : Paul Newman, Patrick Dempsey, Jean-Louis Trintignant, Paul Belmondo et d'autres sportifs ou artistes comme Fabien Bartz, Luc Alphand, David Hallyday.

1930, c'est la première année où l'on trouve des femmes au volant sur le circuit des 24 Heures, Marguerite Mareuse et Odette Siko terminent à la septième place sur une Bugatti Type 40. Odette Siko terminera 4^e en 1932 sur une Alfa Romeo avec Louis Charavel.

Quelques chiffres : dix femmes au départ en 1935, huit en 1975, sept en 1937, six au départ et six à l'arrivée en 1974 et 1976, et quelques noms : Anny-Charlotte Verney, Vanina Ickx, Marie-Claude Beaumont, Kay Petre, Natacha Gachnang, Sophia Flörsch, Michèle Mouton... Et les Grid Girls ? Une autre fois peut-être ! On aurait aussi pu parler des pilotes mythiques, légendaires tels Jimmy Murphy, Graham Hill, Louis Rosier, Jean Rondeau, Henri Pescarolo et les « Messieurs Le Mans » Jacky Ickx ou Tom Kristensen.

ALORS POUR FINIR, LA PETITE HISTOIRE :

En 1950, date de lancement du championnat du monde de Formule 1, le Grand Prix de France est organisé à Reims sur le circuit de Reims-Gueux. Cette année-là, le vainqueur de la course, Juan Manuel Fangio, se voit remettre un jéroboam de la part de Paul Chandon-Moët, producteur réputé de la région et depuis, la coutume a perduré. (À Indianapolis le vainqueur reçoit... une bouteille de lait).



Mais... en 1966 lorsque Jo Siffert, vainqueur suisse des 24 Heures du Mans, reçoit sur le podium la traditionnelle bouteille de champagne, le bouchon de celle-ci saute accidentellement, la bouteille étant trop longtemps restée en plein soleil et offre ainsi une douche aux personnes sur le podium. L'année suivante, Dan Gurney, le pilote américain vainqueur et connu comme amateur, se souvient de l'anecdote, agite la bouteille sur le podium et arrose le public, cette fois volontairement. Une nouvelle mode venait d'être lancée.

Les vainqueurs n'oublieront pas non plus de mouler leurs mains dans le plâtre afin qu'une plaque de bronze les immortalise sur les trottoirs du quartier Saint-Nicolas au Mans. **G**

Bruno Gonin

MERCREDI 14 JUIN 2023 14h > 18h30

Espace et Vie en fête

Démonstrations de danse spectacle de magie

Vente de crêpes, pâtisseries, barbes à papa...

Résidence Seniors Espace et Vie 15 bis rue Gambetta à MEULAN-EN-YVELINES • 01 39 29 52 00

calendrier
À MEULAN

- **Mercredi 14 juin**, 10h/11h30, médiathèque des Mureaux : « Les Mayas », en partenariat avec la ville des Mureaux et la communauté urbaine G.P.S. & O. - on vous emmène en bus : départ Meulan Paradis 9h30, mairie, 9h45 - gratuit - réservation au 01 30 90 41 11 ou culture@ville-meulan.fr
- **Samedi 17 juin**, 15h30, jardins domaine Berson : « Guitares au jardin », en partenariat avec l'association SMS Meulan - tout public - gratuit.
- **Dimanches 11, 18 et 25 juin** 16h-18h, berges de Seine, square Bézard : « O kiosque », en partenariat avec Tempo Harmonie - tout public - gratuit

Journée « Portes ouvertes »
à J.D.H. du 9 avril



Avant l'apparition du soleil l'après-midi, il ne faisait pas très chaud ce samedi matin-là sur la place de la gare pour la journée « Portes ouvertes » des associations « Juziers Dans l'Histoire » et « l'Association Festive Juziéroise » (AFJ). Le petit café était le bienvenu pour se réchauffer. Sous un barnum, les membres de l'AFJ avaient organisé, comme chaque année à cette période, la journée des jardiniers dont le but est d'échanger des plantes, moment de rencontres très attendu des jardiniers assidus ou débutants, repartis avec les conseils de véritables connaisseurs.

À proximité de l'AFJ, JDH organisait sa journée habituelle « Portes ouvertes » sur le thème cette année des outils et

machines agricoles à l'époque où le cheval était indispensable aux travaux des champs. Étaient exposés de très nombreux outils manuels : faux, fléau, charrettes... licol et harnais nécessaires aux chevaux de traits ; quelques outils de menuisier : rabots, équerres... de vigneron : hotte de vendangeur, pressoir, bouchonneuse, pulvérisateur, sulfateuse... Une baratte à beurre a retenu l'attention des visiteurs. On pouvait y voir aussi des vêtements en lin et en coton amidonnés pour la plupart et parfois bordés de dentelle : chemise de nuit, tunique ample, bonnet de laine, burnous, brassière... travail admirable cousu main par la ménagère, la machine à coudre n'étant pas à la portée de toutes les bourses. En contemplant le banc de lessive, la planche à laver, le savon de Marseille, on

ne pouvait pas ne pas se remémorer les instants où nos grands-mères lavaient leur linge au lavoir, surtout l'hiver quand elles rentraient avec les doigts gelés. La frise sur l'histoire de Juziers, rénovée et inaugurée l'an dernier, a retenu l'attention des visiteurs curieux du passé de la ville, tout comme les classeurs d'archives et de photos anciennes que chacun pouvait feuilleter.

Étaient exposés de très nombreux outils manuels : faux, fléau, charrettes... licol et harnais nécessaires aux chevaux de traits ; quelques outils de menuisier...

Tous ces objets légués par de généreux donateurs ont permis à la plupart de se rappeler leurs souvenirs d'enfance au temps où ils suivaient leur grand-père dans les champs. C'était passionnant de les écouter !

Le lundi et mardi suivants, les enfants de l'école élémentaire et leurs instituteurs s'étaient déplacés pour visiter l'exposition. Ebahis, voire curieux devant ces anciens outils qu'ils n'imaginaient pas, surtout la cardeuse et le tarare, leurs questions pertinentes et intéressantes étaient aussi originales et amusantes que les réponses qui leur étaient données.

Belle réussite que cette « Portes ouvertes » ! Et quelle ambiance ! Prêts à recommencer !

Geneviève Forget

Mézy
La guinguette

► **Samedi 24 juin**

C'est dans le parc de la mairie que le Lions Club de Meulan-Les Mureaux organise la guinguette, au profit de l'Ecole des Chiens Guide de Paris pour aveugles et malvoyants.

Au son des tubes des années 80 à nos jours, l'orchestre KYPROCK'O vous invitera à la danse et à la détente autour d'un barbecue et d'une buvette, dans une ambiance festive et familiale. À partir de 19h, tous les membres du Lions Club seront heureux de vous accueillir pour cette première soirée musicale dont l'ensemble des recettes sera reversé à l'Ecole des chiens guides de Paris.

En participant à cette soirée, vous permettrez à cette Ecole d'offrir un chien à l'une des centaines de personnes déficientes visuelles encore en attente de leur compagnon de vie.

Nous remercions tous nos partenaires qui ont permis l'organisation de cet événement.

Lions club

Des lignes directes
pour une meilleure offre

Le Comité des Usagers de la Rive Droite de la Seine (C.D.U.R.D.S.) vous informe que vos lignes de bus évoluent pour faciliter les déplacements sur le bassin de vie Poissy/Verneuil-sur-Seine/Les Mureaux et que toutes les lignes changent de numéro avec pour principe un numéro unique par ligne qui permet de repérer facilement le fonctionnement de la ligne.

- lignes 1 à 44, X409 et X419 = lignes « Tout Public » ; elles roulent toute l'année avec le moins de variations possible ; la ligne 32 Les Mureaux / Meulan devient la 25 et 33,
- lignes 50 à 76 = lignes de desserte scolaire ; elles roulent du lundi au vendredi uniquement en période scolaire,
- lignes 90 à 95 = lignes de desserte d'entreprise ; elles roulent du lundi au vendredi toute l'année sauf pendant trois semaines en été (aux dates de fermeture du site Stellantis à Poissy).

Grâce au tracé de nouvelles lignes, plus besoin de changer de bus pour rejoindre les principaux équipements et lieux de vie du territoire. Les lignes sont directes, elles s'étendent de part et d'autre des gares :

► grâce à la ligne 1, Carrières-sous-Poissy est directement connectée au centre-ville de Saint-Germain-en-Laye via la gare et le centre-ville de Poissy,

- avec la ligne 2, Carrières-sous-Poissy et Chanteloup-Vignes sont directement reliées à la gare, au centre-ville et à l'hôpital de Poissy, au centre commercial de Chambourcy,
- Aux Mureaux, la ligne 6 propose une liaison inter-quartiers via la gare,
- avec la ligne 7, vous accédez directement au centre commercial de Flins-sur-Seine et au site Marques Avenue - Family Village à Aubergenville,
- à Verneuil-sur-Seine et Vernouillet, la ligne 13 assure via la gare et le centre-ville une desserte régulière entre la piscine intercommunale de Verneuil-sur-Seine et le centre commercial Val-de-Seine à Vernouillet.

L'offre de bus est améliorée sur certaines lignes, pour s'adapter à votre rythme de vie :

- plus de bus le soir, en journée et le samedi sur les lignes 1, 2 et 3,
- plus de bus le samedi et/ou le dimanche comme sur les lignes 1, 2, 3, 5, 6, 20, 40, 41, 43,
- plus de bus l'été sur les lignes 27 et 28 par exemple.

Pour tous renseignements complémentaires, contactez le 06 70 32 43 53.

Le CDU-RDS



Triel
Course des Caisses à Savon

La première course de Caisses à Savon de Triel aura lieu **dimanche 11 juin**.

C'est presque trente Caisses à Savon qui prendront le départ pour franchir l'arrivée sur la place des Châtelaines ! À cette occasion, de nombreuses animations seront proposées au public tout au long de la journée au village d'arrivée :

- des structures gonflables et des animations pour les plus petits,
- un espace restauration avec du sucré et du salé tout au long de la journée,
- des artisans locaux proposeront leurs produits à la vente,
- des associations trielloises seront présentes et plusieurs concerts animeront la journée.

Parmi les participants : des associations, des commerçants, des écoles, des familles, des jeunes et des moins jeunes !

Programme de la journée :

- 9h30, début des essais,
- 12h, démonstration de capoeira,
- 12h30, restauration et musique brésilienne par le groupe « Batuk'Mélé »,
- 13h30, préparation au départ,
- 14h, départ de la course,
- 17h, concert de musique pop,
- 18h, remise des trophées,

À noter...

Musique au pavillon d'Artois à Vaux



- **Vendredi 9 juin**, 20h : Debojyoti et Joyeeta Sanyal tabla et sitar, Labonee Mohanta danse katak
- **Samedi 10 juin**, 19h30 : Rose Bacot contes yiddish et clarinette - Conte traditionnel Youkl et le Trésor d'Élie Wiesel.
- **Dimanche 11 juin**, 19h (et pour les scolaires lundi 12) : « L'Arve et L'Aume » de Lewis Carroll et Antonin Artaud, avec Émilie Paillard - Mise en scène Mirabelle Rousseau - Compagnie Toc - 15 € adultes - 5 € enfants.

Réservation indispensable par SMS sur 06 87 48 10 65 ou par mail : musiqueaupavillondartois@gmail.com
Donation conseillée 15 € pour les artistes et 10 € une fois par an pour participer aux frais d'entretien des instruments de musique, moitié moins demandeur d'emploi et RSA, gratuit étudiants, enfants.
Entrée par le portail de la cour d'honneur une demi-heure avant le début des concerts, 187 bis rue du général de Gaulle 78740 Vaux. Quelques places de parking dans la cour d'honneur pour les personnes à mobilité réduite, sinon au coin du pavillon, rue du capitaine Caron.

Pierre et Marie-Alyette Fournel
Costa de Beauregard



- 18h20, concert de musique pop,
- 19h, fin de la journée.

Venez nombreux pour vous détendre et vous restaurer au village d'arrivée qui sera installé sur le parking du collège des Châtelaines à Triel. Pour en savoir plus : <https://www.facebook.com/Caisses.a.Savon.Triel.78>
Contact : caissesasavon.triel@gmail.com

Merci à la ville de Triel, la société ISCG Paris notre partenaire officiel et tous nos sponsors : Institut DS à Triel, Céline Diagnostics, la boutique Triel Fleurs, Jessy Fenerol optimisatrice d'espace intérieur, le Journal des 2 Rives, Jérôme Jalabert iad France, Sophie Deschamps iad France.

Jérôme Jalabert
président association
Caisses à Savon de Triel

MEULAN - DÉLÉGATION DE LA CROIX-ROUGE VESTIBOUTIQUE



► Ouverture les mardis et mercredis matin de 10h à 12h et deux samedis par mois

(contactez la Croix-Rouge pour connaître les dates) local de la Croix Rouge 27 rue Gambetta Meulan
Tél (répondre) : 01 34 74 93 45
ul.meulan@croix-rouge.fr

CHANGEMENT D'ADRESSE
INSTITUT DE BEAUTÉ
Les Petites Fontaines
Soins relaxants et esthétiques à domicile ou à l'institut Hommes-Femmes
3, rue des vallées
95450 SERAINCOURT
01 30 99 23 27
RdV par tél. ou agenda électronique

Dépôt-Vente - Neuf et Occasion
Troc de France Depuis + 30 ans
ACHÉTEZ TOUT D'OCCASION : meubles anciens, meubles modernes, bibelots, électroménager, photo, hifi, etc. LAISSEZ-VOUS TENTER !
VENDEZ TOUT D'OCCASION : MEUBLES ANCIENS OU RÉCENTS - LITERIE - BIBELOTS - TÉLÉ - HI-FI - SALONS...
Meulan sur 900 m²
39, avenue des Aulnes
78250 Meulan - Tél. 01 34 74 67 20
Ouvert : mardi, jeudi, vendredi, samedi 9h30/12h et 14h/19h - dimanche 10h/13h et 14h30/18h30

Electricité générale - Chauffage
Climatisation réversible
Alarme - Ventilation - Interphone
Trigelec
Laurent TRIGANO
E-mail : trigelec@orange.fr
06 77 72 14 13
2, rue de la Citerne - 78820 JUZIERS

Amicale Assistance Services
Aide à la personne • Repas • Toilette • Handicap
Retour d'hospitalisation • Soutien moral
Ménage • Repassage • Garde d'enfant • Bricolage
Jardinage • Courses
59, rue du Maréchal Foch - 78250 MEULAN
06 71 21 24 00 / 01 74 10 23 91
www.amicaleassistanceservices.fr
amicaleassistanceservices@yahoo.fr

Et f. MOREAU
Entretien - Dépannage - Ramonage
- Plomberie - Chauffage
01 34 74 41 04
etsf.moreau@orange.fr
4, avenue de Paris 78820 Juziers

LUCAS SINEUX
Antiquités - Brocante
Achète toutes vos antiquités
MEUBLES
TABLEAUX
BIBELOTS
ARGENTERIES
STATUES
DÉCORATIONS
BIJOUX
Déplacement gratuit
lucasbroc.e-monsite.com
lucasbroc@hotmail.fr
06 21 81 73 04
Meulan 78250 Paris/Province Estimations - Successions - Débarras

En bref...

MAIS QUI HABITE DANS LA MARE ?



C'était la question à laquelle devaient répondre les visiteurs du jardin partagé d'Hardricourt le 16 avril. Il faut dire qu'ils étaient bien aidés par Martine, du club « *Connaître et Protéger la Nature de la Vallée du Sausseron* » (CPNVS), venue avec ses épuisettes pour attraper un instant les locataires du lieu, avec ses panneaux descriptifs et des feuilles et crayons de couleurs pour les immortaliser. De nombreux visiteurs ont répondu à l'invitation et il faut noter la présence exceptionnelle de monsieur Triton, à qui le propriétaire de la mare méziacoise où il réside avait offert une petite escapade. Tout le monde est reparti plus savant et les gyryns, dytiques, vers, larves de libellule et autres habitants de la mare ont retrouvé leur calme. Une belle initiative des Hardricourtois qui ne manquent pas d'énergie pour faire vivre le jardin partagé !

UN RECORD DE FRANCE EN SALLE POUR LES JEUNES DE L'AMMH

Les jeunes rameurs de l'AMMH sont âgés de 11 à 14 ans, viennent d'établir un record plutôt insolite : celui du 100 km à l'ergomètre. Pendant la nuit du 14 au 15 avril, les quatre filles et huit garçons qui composent l'équipe du record ont mis exactement 7 heures, 9 minutes et 59 secondes pour accomplir cette longue distance, battant l'ancien record de 27 minutes, ce n'est pas rien ! Un grand bravo à toutes et tous pour ce magnifique exploit !

Pendant ce temps, Antoine Lefebvre a terminé à la sixième place aux championnats de France seniors. Dernièrement, il est arrivé premier de la régata de sélection et attend maintenant la décision qui devrait lui permettre de participer à la grande régata internationale de Duisbourg en Allemagne.

UNE COURSE DE CAISSES À SAVONS EN SEPTEMBRE À MÉZY
Le tout jeune comité des fêtes de Mézy a un nouveau projet : une course de caisses à savons !

La réunion de lancement qui a eu lieu en mars dernier à la salle municipale a accueilli plus de trente personnes prêtes à se lancer dans l'aventure. Le parcours est déjà prévu, les « *bolides* » devraient partir de la route d'Apremont et arriver au croisement avec la rue du Général de Gaulle, en passant devant la célèbre « *Villa Poiret* », soit une distance de 1 300 m.

La compétition devrait se dérouler en deux manches chronométrées et le gagnant sera bien sûr l'équipage ayant réussi le meilleur temps ; il y aura aussi un prix de l'originalité. Voilà qui promet du rire et de la bonne humeur !

OPÉRATION TULIPES RÉUSSIE POUR LE LIONS CLUB

Encore une fois les membres du Lions Club de Meulan-Les Mureaux ont de quoi être satisfaits : les ventes de bouquets de tulipes réalisées les 7 et 8 avril au Casino d'Hardricourt, les 14 et 15 avril à l'Entrepôt des Mureaux et le week-end suivant à celui de Meulan ont connu un très beau succès. Les tulipes sont parties « *comme des petits pains* »... Comme prévu, les recettes ainsi générées seront intégralement reversées à la recherche contre le cancer.

Expositions...

Les enfants de l'impressionnisme à Giverny



► Jusqu'au 2 juillet

À travers une centaine d'œuvres, l'exposition aborde les thématiques de la maternité, de l'apprentissage, des sorties au jardin ou encore les rêveries de l'adolescence. Comment Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir ou encore Camille Pissarro, Mary Cassatt ou Berthe Morisot ont-ils représenté leurs familles et celles de leurs proches ? Être fille ou fils d'un peintre impressionniste, qu'est-ce que cela signifie ? L'exposition prolonge son exploration jusqu'aux enfants et aux adolescents d'aujourd'hui à travers la photographie et la vidéo.

Derrière l'image réconfortante de l'enfant représenté par les impressionnistes se cachent souvent des histoires méconnues, des drames intimes et des frustrations. Que ce soient les enfants dans l'impressionnisme ou les enfants des impressionnistes, chaque œuvre suscite des interrogations qui incitent à lever le voile sur leur histoire.

En France, vers 1880, la mortalité infantile précoce est encore extrêmement forte. Les lents progrès de la vaccination permettent d'éviter des morts prématurées mais aussi de rallonger l'espérance de vie. Les peintres impressionnistes

n'échappent pas à leur temps. Représenter un enfant, c'est rendre hommage à la jeunesse et prendre conscience de la brièveté de l'existence, à l'image d'Alfred Sisley dont le fils Jacques décède à l'âge de cinq mois chez sa nourrice.

Si les peintures représentant des nourrissons, des poussettes, des berceaux sont assez nombreuses chez les impressionnistes, cela tient au charme d'un tel sujet, à la tendresse des artistes pour les enfants, mais aussi à cette conscience de la fragilité de la vie. On se concentre sur le bonheur immédiat, alors que l'on sait que les enfants peuvent mourir très vite, trop tôt.

► Musée des impressionnistes, 99 rue Claude Monet 27620 Giverny. 📍

La Normandie et le reste du monde à Rouen

► Jusqu'au 13 août



L'exposition aux musées Beauvoisine et des Beaux-Arts de Rouen met en avant la complexité et la richesse des liens tissés entre la Normandie et le reste du monde dès les IX^e-XII^e siècles ; un travail à la fois anthropologique, archéologique et historique avec plus de deux cents cinquante œuvres (images, textes, objets) qui servent de jalons dans la grande épopée des Normands autour de l'an mil. Certaines œuvres font figure de véritables trésors, comme la Bible

de Lambeth, tout enluminée, qui n'avait jamais quitté l'Angleterre.

Chaque section rappelle les événements politiques ou les mouvements de populations qui rythment cette période à l'aide de cartes et de généalogies car les Normands, bâtisseurs d'une Europe avant l'heure, ont en leur temps élu domicile dans différents pays, de l'Angleterre à la Sicile.

► Musée des Beaux-Arts, Esplanade Marcel-Duchamp, Rouen. 📍

Si on lisait...

Le smoking des orques de Vincent Maillard Ed. Philippe Rey

Décidément, les univers de Vincent Maillard se suivent mais ne se ressemblent guère ; après un voyage en compagnie de Bruce Springsteen, un autre parmi les membres du GIEC et un dernier dans lequel c'est un chien qui semble mener l'enquête, voici maintenant que nous plongeons avec lui dans le monde secret des parcs aquatiques.



Dans ce nouvel ouvrage, dans lequel un documentaire décide de faire un reportage sur les orques, l'auteur nous entraîne avec lui pour une « plongée » dans l'univers plutôt trouble de ces bassins miraculeux dans lesquels les grands cétacés semblent s'amuser pour le plus grand plaisir des visiteurs. Mais voilà, tout n'est pas tout rose dans ce monde de loisirs... et ce reportage va nous entraîner très loin de ce milieu du spectacle.

Encore une fois, le suspense est total et l'humour grinçant de Vincent Maillard fait mouche, pas sûr que vous puissiez refermer ce livre avant de l'avoir terminé ! 📖

Jannick Denouël

Le Magicien de Colm Tóibín Ed. Grasset

Vous connaissez bien sûr Thomas Mann. Né à Lübeck en 1875 et mort en 1955 à Zürich, prix Nobel de littérature en 1929, Thomas Mann est considéré comme l'une des plus grandes figures littéraires du XX^e siècle.

Colm Tóibín s'attache à décrire les nombreuses étapes de la vie ce personnage : jeune homme se faisant entretenir par sa mère d'origine brésilienne après la mort prématurée d'un père distant et grand bourgeois, second dans une fratrie de cinq dont Heinrich Mann, frère aîné proche mais dont les idées politiques sont différentes, mélomane, mari de la brillante Katia Pringsheim, très riche et fille d'un père d'origine juive converti au protestantisme, père de six enfants aux tempéraments bien affirmés, attiré par l'homosexualité, écrivain s'enfermant tous les matins pour écrire, conférencier qui exposera tout au long de sa vie ses pensées dans les domaines économiques et sociaux... Devant la montée du nazisme, il arrivera à s'expatrier in extremis aux États-Unis dont il obtiendra la nationalité et reviendra en Suisse à la fin de la guerre.



Les six cents pages de cette biographie sont passionnantes. Colm Tóibín retranscrit avec finesse les sources d'inspiration de Thomas Mann, les rapports entre les représentants du pouvoir, allemands mais aussi américains... Il invite aussi le lecteur à se poser une question toujours actuelle : quels liens un père brillantissime et célèbre mais aussi très personnel arrive-t-il à créer avec ses enfants ? Une très belle lecture pour l'été et qui invite bien sûr à lire ou relire l'œuvre de Thomas Mann. 📖

Véronique Schwebelin

En bref...

CONNAISSEZ-VOUS « SPIPOLL » ?

Non, sans doute, eh bien c'est l'acronyme d'une application destinée à l'observation des insectes et qui signifie, suivi photographique des insectes pollinisateurs. Fin avril, grâce à l'OPIE (office pour les insectes et leur environnement), une dizaine de Gaillonnais curieux ont pu découvrir puis s'initier à cette technique qui consiste à choisir une fleur et à photographier chaque insecte qui vient s'y poser. Les photos sont ensuite triées et classées afin de réaliser une base de données. Actuellement, trois mille cinq cents observateurs, dont la maire du village, Marie-Christine Dubernard, ayant pris plus de six cents mille clichés constituent ce groupe ; une belle aide à la préservation des espèces.

UNE CABINE DE TÉLÉMÉDECINE À MEULAN



On parle beaucoup de désertification médicale et c'est un phénomène qui ne concerne pas que les zones rurales ; aussi, le département a décidé d'installer huit cabines de télémédecine dont une à Meulan. Elle est située 3 quai Albert 1er dans les locaux du secteur d'action sociale. Elle est ouverte au public du lundi au vendredi de 8 h à 20 h et le samedi de 8 h à 12 h. Elle permet au patient de consulter même lorsque son médecin n'est pas disponible. Elle est équipée de tout le matériel médical, tensiomètre, stéthoscope, instruments de dermatologie, thermomètre... et la protection des données personnelles est garantie. Pour l'utiliser, il est cependant nécessaire de créer un compte en se connectant sur www.yvelines-telemedecine.fr. Il ne vous restera plus alors qu'à réserver le créneau de votre choix et la consultation vous sera facturée 30 € !

ÇA Y EST, LES TROTTINETTES SONT LÀ !

Habitants de Meulan ou venant y faire vos emplettes, vous avez sans doute remarqué ces zones de parking dessinées sur le sol et sur lesquelles figurent trottinettes et vélos ? Eh bien voilà, elles sont arrivées dans nos rues. En tout, ce sont 1 050 trottinettes et 350 vélos électriques qui vont être partagés entre sept des villes de notre communauté urbaine qui en sont maintenant équipées pour une phase test prévue de durer un an. Comme le dit Cécile Zammit-Popescu « *le but est d'offrir aux habitants une offre de mobilité alternative...* ». On devrait donc pouvoir aller d'un point à un autre sans utiliser sa voiture. Si le coût est modeste, 1 € pour le déblocage et 0,20 €/min pour la trottinette et 0,23 €/min pour le vélo ; il faudra toutefois télécharger sur son téléphone l'application de l'opérateur Tier Mobility pour utiliser ces équipements.



Joe Taxi Animalier
Transport chiens et chats
06 80 28 35 15

homo.geoffrey@outlook.fr
Joe-taxi-animalier.fr

Créations - Entretien - Parcs & Jardins
Terrassement - Elagage - Débroussaillage

Frédéric LE PANS

Chemin des granges
78820 JUZIERS
Tél./Fax : 01 34 74 93 68
Etudes - Projets - Devis

business impact
agence conseil en communication
Guillaume de Prémare
Consultant en communication
Conception-rédaction de supports de communication
06 74 40 61 04
Carrières-sous-Poissy

Rest'Au Petit Bonheur
FORMULES, PLAT DU JOUR ET PIZZAS-CUISINE FAITE MAISON
Sur place du lundi au vendredi midi
À emporter du mardi au vendredi soir
Petit déjeuner, goûter, salon de thé.
Traiteur, anniversaire, mariage, et toutes fêtes et manifestations amicales.
39, RUE DU G^e LECLERC - 78570 CHANTELOUP LES VIGNES
Tél. 01 39 27 00 92
CLV.RESTAUPETITBONHEUR@GMAIL.COM
Rest'Au Petit Bonheur

CONFORTGAZ
06.49.54.35.23
INSTALLATIONS DÉPANNAGES
ENTRETIENS CHAUDIÈRES
CHAUFFES BAINS
BALLONS ÉLECTRIQUES
TOUTES MARQUES - PLOMBERIE
14 ch. des jeunes plantes - 78740 Vaux/Seine
confortgaz@outlook.fr

MENUISERIE LEBREDONCHEL
Agencement sur mesures
MEUBLES - CUISINES PARQUETS...
Menuiserie extérieure
Fenêtres Bois, PVC, Alu
5, impasse de l'Hôtel-de-Ville
78820 JUZIERS
Tél. : 01 34 75 26 92
<http://menuiserie.fenetre.menuiserielebredonchel.com>

Partir à la découverte du Périgord noir

Avec une quarantaine d'Anciens de Juziers, j'y ai passé une semaine organisée par la municipalité : partis en car de Juziers de bon matin, nous sommes arrivés au domaine de Pelvezy en fin de journée. Nous étions logés dans de magnifiques bungalows modernes près d'une grande forêt et prenions nos repas copieux et abondants dans le superbe château. Animations diverses (karaoké, danse, moments bien-être, dégustation de Monbazillac et de Bergerac) et surtout découverte émerveillée de ce Périgord noir ont rythmé nos journées.

Il existe quatre Périgord :

- le **Périgord noir** pour la zone où se trouve une forte concentration de chênes verts très sombres (capitale : Sarlat),
- le **Périgord vert** pour la zone où la végétation est abondante (capitale : Nontron),
- le **Périgord blanc** pour la zone où se trouvent des sols crayeux et des falaises (capitale : Périgueux),
- le **Périgord pourpre** pour la zone viticole (capitale : Bergerac).

Le Périgord noir est en fait la zone touristique la plus renommée ; saviez-vous qu'il disposait d'une quantité impressionnante de châteaux ? On dit en effet qu'il possède mille et un châteaux de différents styles : du château fortifié du XII^e siècle à l'édifice du XI^e en passant par le château renaissance du XVI^e. Ses villages rivalisent de charme avec notamment la vallée de la Dordogne classée par l'Unesco pour la préservation de son patrimoine naturel, et la vallée de la Vézère mondialement reconnue pour ses sites préhistoriques.

LES JARDINS DU MANOIR D'EYRIGNAC

Chefs-d'œuvre d'architecture végétale, les jardins du manoir d'Eyrignac appartiennent aux plus beaux jardins de France. Eyrignac mêle le classique des jardins à la française à la fantaisie des jardins à l'italienne. À parcourir quelques-uns des dix hectares de cet endroit réputé pour ses sculptures végétales, on en oubliait le temps qui passe...

SARLAT

Ville d'art et d'histoire, elle est considérée comme l'une des plus belles cités médiévales d'Europe. Sa vieille ville piétonnière dispose de bon nombre de monuments historiques classés. Accompagnés par un guide passionnant, nous avons admiré ses ruelles pavées, ses petites places pittoresques, son superbe patrimoine bâti, ses vieilles pierres couleur ocre, l'ancienne cathédrale Saint-Sacerdos, l'ancien hôtel de ville également ancien évêché, la maison natale d'Étienne de La Boétie, écrivain et juriste.

Nous sommes passés par le marché couvert logé dans l'ancienne église médiévale Sainte-Marie dont les deux immenses portes métalliques s'ouvrent les jours de marché. L'architecte Jean Nouvel a créé un ascenseur en verre qui nous a permis de monter au sommet du clocher pour découvrir un point de vue à 360° sur la cité.



Maison natale d'Étienne de La Boétie

À La Roche-Gageac, l'un des dix plus beaux villages de France, un village médiéval niché entre une falaise et la rivière Dordogne, nous avons réalisé une balade culturelle en



La Roche-Gageac

gabarre, un bateau traditionnel à fond plat qui servait autrefois aux transports des marchandises. De nos jours, sa réplique est plutôt utilisée pour le transport de touristes sur la Vézère ou la Dordogne. La promenade commentée nous a permis de découvrir, au travers d'une boucle de sept km environ, l'histoire du Périgord et de ses châteaux ainsi que la faune et la flore des lieux.

Les Eyzies : la découverte d'abris troglodytiques depuis le XIX^e siècle, leur exploration et l'étude de leurs gisements ont fait de ce village la capitale de la préhistoire ; niché dans un cadre de falaises, ce village témoigne de millénaires d'occupation humaine et est une halte obligatoire au bord de la Vézère. Étroitement surveillé par la célèbre statue en pierres jaunes représentant l'homme de Néandertal, le site était l'abri de nos lointains ancêtres et le lieu d'habitation des hommes de la préhistoire. En effet au paléolithique, la Vézère offrait aux hommes de nombreuses cavités qu'ils ont fréquentées. Ils y ont laissé des traces témoignant au fil des siècles de différentes espèces et cultures. En témoigne le musée national de la Préhistoire où dans d'innombrables vitrines, outils de pierre, objets d'art en os ou en ivoire, reconstitutions grandeur nature d'hommes préhistoriques et d'animaux disparus, mis en valeur au sein d'une architecture contemporaine, permettent de comprendre l'évolution humaine depuis quatre cent mille ans.

À Saint-Geniès tout proche de « notre » domaine, nous avons apprécié le marché et découvert quelques spécialités de la région (foie gras, truffes, noix, fromages), mais aussi la ravissante chapelle du Cheylard, les ruelles étroites, les maisons ocre aux toits de lauze... Le Périgord noir ne peut que combler les amateurs de vieilles pierres !

Classé parmi les plus beaux villages de France, Saint-Léon-sur-Vézère est paisiblement installé dans un cingle (boucle) de la Vézère. Il a le charme typique et l'authenticité des villages médiévaux du Périgord noir avec ses pierres blondes et chaudes, ses toits à coyaux (pièces de bois de taille décroissante assurant la pente d'écoulement), le dédale de ses coureous (ruelles étroites) et la présence de la rivière surmontée d'un pont de style Eiffel. Nous avons profité de la douceur du lieu en flânant et en cédant aux nombreux attraits de son patrimoine : église Saint-Léonce de style roman, château de Chaban, échoppes d'artisans,...

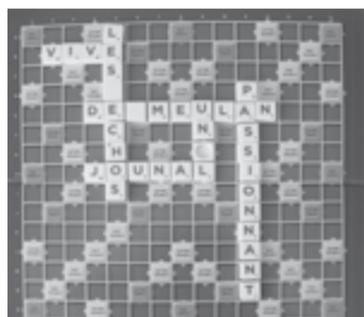
De nombreux films ont été tournés dans cette splendide région verdoyante : « Les Visiteurs II », « Jeanne d'Arc », et « La fille de d'Artagnan » au château de Beynac, « Les Misérables » à Sarlat...

Vraiment, malgré le temps parfois frais et pluvieux, nous ne nous sommes pas ennuyés un seul instant ! Et encore nous n'avons pas tout vu !

Éric Le Scannf

Les 75 ans du scrabble

Bientôt les grandes vacances ! Les journées sont plus longues ! C'est le moment idéal pour se retrouver en familles ou entre amis (es) devant ce jeu qui est plébiscité par de nombreux français dont moi-même. J'y joue seule et je me suis souvent posée la question : « Mais qui a inventé ce jeu ? Comment s'est-il propagé dans le monde ? »



Contraint au chômage par la crise économique de 1930, l'architecte new-yorkais Alfred Moshier Butts (1899-1993)

conçoit ce jeu en 1931. Retrouvant heureusement du travail, il n'a pas le temps de mettre au point une première version dénommée « Lexico ». Mais ce nom est trop proche d'un jeu déjà existant le « Lexicon ». Il est alors successivement changé en « Alph » et « It » puis « Criss Cross Words » pour devenir « Scrabble ». Des versions successives voient apparaître la valorisation des lettres rares ainsi que des modifications du plateau de jeu. La grille actuelle apparaît en 1938 et la marque « Scrabble » est déposée en 1948 par James Brunot auquel Alfred Butts cède ses droits en échange d'une redevance. Il continue d'empocher les royalties et n'apparaît que très rarement dans les médias jusqu'à son décès le 4 avril 1993.

James Brunot se consacre alors à des versions étrangères du jeu et des produits dérivés font très vite leur apparition : plateau tournant, jeux en braille, version pour enfants, liste de mots. Le jeu devient populaire en France en 1965 grâce à des animations dans les villages du Club Méditerranée. Mais c'est en Belgique que s'élaborent grâce à Hippolyte Wouter, Jean Dubois et un groupe d'amis, les règles du duplicate qui, au Scrabble comme au Bridge, va

permettre les compétitions. En 1972, un tournoi rassemble onze joueurs à Cannes qui sera considérée plus tard comme le premier championnat du monde. En 1975, deux fédérations françaises du jeu à Cannes et Paris fusionnent.

Une Fédération Internationale de Scrabble Francophone (FISF) est créée à Bruxelles en 1978. D'autres pays ou villes étrangères : Suisse, Tunisie, Québec, Le Caire... sont devenus membres de la FISF. Elle organise les compétitions internationales et fixe un règlement unique. En 1984, les scrabbleurs ont franchi l'Atlantique pour disputer les championnats francophones à Montréal.

Aujourd'hui le jeu de plateau continue d'attirer de nombreux joueurs et par le passé, des têtes couronnées, des présidents, des sportifs notamment l'alpiniste Chris Bonnington qui a disputé des parties avec ses compagnons de cordée lors de l'ascension de la face sud de l'Annapurna en 1970.

Mais pour nous, ne montons pas si haut ! Dans notre salon, sur un coin de table, partageons ce jeu si agréable.

Odile Barthélémy



Commémorations du 8 mai 1945

...À Meulan

Elle avait quelque chose d'étrange cette commémoration du 8 mai 1945 au cimetière de Meulan, la première depuis le départ de Georges Rabaroux, son fidèle porte-drapeaux. Il y avait comme un manque que tous les participants ont remarqué.



La cérémonie a débuté par l'entrée solennelle des membres du conseil municipal des enfants et des personnalités, accompagnés par la musique de la Meulanaise. Après le lever des couleurs et une Marseillaise très enlevée, M. Vinter, président de l'Union Nationale des Combattants n'a pas, comme à son habitude, lu un discours mais récité un poème de notre ami disparu, bien justement intitulé « 8 mai 1945 », un moment très émouvant. Les enfants du conseil municipal ont ensuite lu deux textes de Paul Eluard ; d'abord « Liberté » puis un extrait du recueil du célèbre poète, celui bien moins connu « Au rendez-vous allemand ».

Avant de lire le message de Sébastien Lecornu, ministre des Armées et des Anciens Combattants, Cécile Zammit-Popescu, notre maire, a eu une pensée toute particulière pour Jean-Luc Gris, maire de Gaillon, décédé il y a tout juste un an et pour Georges Rabaroux. Plusieurs gerbes ont ensuite été déposées au pied du monument aux morts, l'UNC,

la FNACA, le conseil départemental et la mairie. À chaque fois, la personne qui déposait les fleurs était accompagnée symboliquement d'un membre du conseil municipal des enfants. La cérémonie a continué avec le lugubre « appel aux morts », au cours duquel les morts pour la France durant la seconde guerre mondiale ont été cités un à un, l'assistance répondant par un bien triste « mort pour la France ».

Enfin, après la traditionnelle sonnerie aux morts et une Marseillaise reprise en chœur par le public, les participants ont rejoint la mairie pour le pot de l'amitié, un moment convivial apprécié par chacun.

Jannick Denouël

...À Hardricourt



C'est sous un soleil voilé que s'est déroulée la cérémonie présidée par Fabrice Pourché, premier adjoint, qui célébrait le 78^e anniversaire de l'armistice de la deuxième guerre mondiale. Après avoir hissé les couleurs, les enfants de l'école ont commencé les discours en lisant le poème de Paul Eluard « Liberté » rappelant que son texte avait été parachuté en 1942 sous forme de tract au-dessus des maquis français. Puis Pierre Leveiller, président de la section locale de l'UNC, a continué en rendant hommage, particulièrement cette année, aux victimes civiles du bombardement d'Hardricourt du 12 août 1944.

Le maire d'Hardricourt, Yann Scotte, a ensuite poursuivi en rappelant que cette guerre mondiale avait fait 50 millions de victimes, 35 millions de blessés et 3 millions de disparus, insistant sur la fidélité en la mémoire de nos combattants mais aussi rappelant que la préparation de la guerre garantit la liberté. Il

a terminé en citant Pierre Brosolette : « Ce que nos morts attendent de nous, ce n'est pas un sanglot, mais un élan ». Des gerbes ont ensuite été déposées sur le monument dédié à Elmo Patton, soldat américain tué boulevard Michel le 28 août 1944 lors de la libération d'Hardricourt.

La cérémonie s'est poursuivie par la lecture du message de Sébastien Lecornu, ministre des Armées, revenant sur les événements de 1943, année terrible lors de laquelle le cours de la guerre a changé. Après la lecture des morts pour la France et des victimes civiles sur la commune, les gerbes ont été déposées au pied du monument aux morts par la FNACA, l'UNC, la Compagnie d'Arc d'Hardricourt et la mairie d'Hardricourt. La commémoration, toujours accompagnée par l'Espérance de Bouafle, s'est terminée par un pot de l'amitié.

Véronique Schwebblin

FROMAGERIE A.O.C.
CRÈMERIE • ÉPICERIE FINE • VIN
DE MACEDO Yvonne
41, rue du Maréchal-Foch
78250 MEULAN
Tél. : 01 34 92 00 65

Syria Nails
Prothésiste Ongulaire
2 bis, route de Condécourt
78250 Tessancourt-Sur-Aubette
06.86.26.17.69
sur rendez-vous

PROCHAINES RENCONTRES



- **Catechisme**
• Dimanche 25 juin, 9h30 : accueil parents-enfants 10h30 : messe.
- **Éveil à la foi**
• Samedi 17 juin, 10h : CP-CEI église de Triel
11h : maternelles église de Triel.
- Samedi 24 juin, 10h30 église de Meulan.
- **Groupes Bible**
• 12 juin, 20h/21h30 avec l'Église protestante évangélique. Église protestante évangélique, 15 avenue des Aulnes Meulan.
- **MCR**
• Jeudi 22 juin, 11h journée de clôture - messe à l'église de Meulan suivie d'un repas partagé.
- **Pause spi du samedi**
• Samedi 17 juin
- 18h30 messe église St Pierre Vaux,
- 19h30 barbecue centre st Nicaise.

Rendre grâce pour la Journée diocésaine des enfants

Nous étions neuf cent quatre vingt-dix, le dimanche 16 avril à la cathédrale de Versailles, grâce à trente-huit paroisses, quelques familles autonomes et une clairière de louvettes ; six cents enfants et trois cents adultes, parents et catéchistes. Christ est ressuscité et les enfants l'ont proclamé. La voix des enfants est montée droit au ciel ! Alléluia ! Nous rendons grâce pour tous ces enfants dont certains quittent rarement leur famille et leur ville et qui n'étaient jamais entrés dans la cathédrale pour la plupart. Nous rendons grâce pour les prêtres, les catéchistes et les parents qui les ont accompagnés avec enthousiasme. Nous rendons grâce pour les sourires et la joie partagés, pour les échanges nourris lors du grand jeu sur la miséricorde de Dieu, pour la belle bénédiction de notre évêque qui a été accueillie par mille Amen en une voix, retentissant jusqu'au parvis. Nous repartons avec son invitation à « croire pour voir » qui renouvelle notre foi. Un grand merci aux coordinateurs des paroisses qui, par leur investissement, leur énergie et leur efficacité, ont grandement contribué au bon déroulement de la journée. Nous avons été tout spécialement touchés par la spontanéité, la fraîcheur et la conduite irréprochable des enfants.



Un spécial bravo aux trois groupes les plus nombreux : paroisses du Confluent, Mantes-la-Jolie et Verneuil-Vernouillet, mais aussi aux deux petits groupes très motivés : la paroisse fluviale « Je sers » et le groupement paroissial de Gazeran.

L'équipe organisatrice du Service diocésain de la catéchèse

Retraités et des projets plein la tête



Dans un monde qui change, qui se transforme, les retraités entendent vivre pleinement cette nouvelle étape de leur existence.

La retraite est un temps privilégié pour échanger avec les autres, pour les accompagner, les aider et souvent s'engager. C'est aussi un moment où le questionnement peut se faire plus pointu, plus précis sur la société, la religion, un temps où nous avons envie de parfaire nos connaissances et de transmettre des valeurs à nos petits-enfants et pourquoi pas à nos voisins et amis ? Parfois envie de souffler mais toujours avec des projets plein la tête, vous êtes des femmes et des hommes libres de vos choix et vous aspirez à gérer votre temps et à donner du sens à vos actions. Le MCR le sait et propose de vous accompagner dans cette démarche.

Au terme d'un parcours de vie, nous avons des atouts, que, comme chrétiens, nous appelons : les charismes de l'âge : - des convictions qui nous amènent à affirmer notre foi et à prendre position ouvertement au nom de celle-ci, - une sagesse issue de l'expérience qui nous permet d'oser un regard distancié sur la vie, - une force intérieure née des épreuves et des souffrances traversées et qui fonde une confiance dans le présent et en l'avenir, soutenue par la croyance en l'Esprit qui nous apporte son soutien.

Au MCR, nous voulons aller au cœur du monde et vivre des chemins de fraternité, être un lieu de découverte du Christ et nous accompagner mutuellement. Disciples et apôtres du Christ, nous aspirons à être des témoins heureux. Lucides et délibérément tournés vers les autres, en vivant l'évangile, c'est-à-dire en aimant notre prochain, nous ambitionnons d'être des retraités actifs de l'Espérance !

OSEZ, VENEZ ET VOYEZ ! Extrait du site MCR national - <https://mcr.asso.fr/> Le MCR est ouvert à toutes et à tous. Deux équipes sur notre groupement paroissial à Meulan et Triel. Pour plus de renseignements, consultez les sites MCR sur : Site paroisse Meulan-Triel : <https://meulan-triel.fr/> (onglet Vie fraternelle et spirituelle, les mouvements) - Site diocésain : <http://mcr78.free.fr>

L'équipe d'animation

Communiqué

ÉGLISE CATHOLIQUE Limay Vexin

Messes de mai :

- Le samedi à 18h à Porcheville
- Le Dimanche à 11h à Limay
- Dimanche 11 juin, 10h30 messe de 1^{ère} communion à Gargenville

Calendrier des messes

Calendrier des messes Période scolaire.....

- **Samedi :**
- 18h30, Saint-Pierre à Vaux
Saint-Pierre à Vaux, sauf le 10 juin
- **Dimanche :**
- 10h30, Saint-Nicolas à Meulan
- 10h30, Saint-Martin à Triel
- **Mardi :**
- 18h30, Notre-Dame de l'Assomption à Gaillon du 9 mai au 30 juin
- **Mercredi :**
- 9h, Saint-Nicolas à Meulan
- **Jeudi :**
- 9h, chapelle Sainte-Rita à Vaux
- **Vendredi :**
- 19h, vêpres
- 19h15, Saint-Martin à Triel

La messe du 15 août sera célébrée à l'église de Vaux à 10h30. Messe unique pour le groupement paroissial.

Vacances scolaires.....

- **Samedi :**
- 18h30, Saint-Nicolas à Meulan
- **Dimanche :**
- 10h30, Saint-Martin à Triel

Infos & accueil

Accueil aux presbytères.....

- **Presbytère Meulan**
23, côte Saint-Nicolas
01 34 74 01 09
Samedi de 9h à 12h
- **Presbytère Triel**
1, place de l'église
01 39 70 61 19
Mercredi (hors vacances scolaires) et samedi de 9h à 12h

Pour rencontrer un prêtre.....

- Hors vacances scolaires
- Samedi entre 10h et 12h à Meulan et à Triel

Nous contacter.....

Adresse mail : paroisse@meulan-triel.fr
Site : www.meulan-triel.fr

Les bienfaits de Lourdes



La première fois que l'on s'inscrit pour participer au pèlerinage de Lourdes comme pèlerin ou malade ou hospitalier, on ne sait pas trop pour quelle raison ? Qu'est-ce que l'on va y chercher ou y trouver, on appréhende même. Et si nous avons déjà fait cette démarche, pourquoi ? Peut-être en avons-nous entendu parler, par un parent, des amis, quelques témoignages autour de nous ? Ou alors est-ce la protection de Marie qui, au fond de notre cœur, nous insuffle un petit signe ? Mais c'est un fait que jour après jour le lieu, l'atmosphère, le cadre et l'ambiance nous apaisent et nous enveloppent du mystère de la prière. Après la rencontre de Marie et Bernadette devant la Grotte avec ces paroles « allez dire aux prêtres, que l'on bâtisse ici une chapelle », Lourdes est devenu le lieu du rassemblement dans la prière, la miséricorde et la charité.

Cette rencontre a pris une ampleur extraordinaire ; cette année du 24 au 29 avril,

le diocèse de Versailles s'y rassemblait autour de notre évêque Mgr Luc Crepy, nos prêtres, environ six cents collégiens venus retrouver les grâces du baptême sous la protection de la Sainte Vierge, trois cents hospitaliers accompagnant cent cinquante malades ou personnes fragiles et tous les pèlerins de nos doyennés ou d'associations comme « Marie-Madeleine » ou « Les foulards rouges ». Nous avons eu la chance aussi de profiter de l'animation joyeuse dans les rues de Lourdes des huit mille sept cents jeunes lycéens d'Ile-de-France venus pour le rassemblement du Frat (Fraternel). À cela, on pouvait ajouter les pèlerinages venus d'autres diocèses. C'est ainsi que le sanctuaire rend visible au pèlerin une grande Église et la présence de Jésus-Christ en ses fidèles.

Pour ne pas garder un regard extérieur et même critique à toute cette animation, il est préférable de faire partie d'un groupe pour préparer et vivre ce pèlerinage. Ce fut mon cas cette année ; dans le cadre de « L'Hospitalité Yvelines », je suis partie avec un groupe de vingt hospitaliers accompagnant dix personnes fragiles et un aumônier accompagnant sa mère centenaire. Nous avons vécu la semaine ensemble dans le même hôtel au rythme des repas, rassemblements et événements avec le diocèse. Tous unanimement ont été touchés par un sentiment d'apaisement, de fraternité et les attentions partagées dans ce groupe.



J'ai lu, j'ai aimé

Sainte Thérèse de Lisieux Éloge d'une guerrière

En cette année 2023 où nous fêtons les cent cinquante ans de Sainte Thérèse de Lisieux née le 2 janvier 1873 et les cent ans de sa béatification (29 avril 1923), Jean de Saint-Chéron évoque sa vie profondément animée par l'Évangile.

Bouquet de roses et crucifix entre les bras, voile sur la tête et guimpe autour du visage, sourire ténu, ainsi la connaît-on, comme une sainte et non telle une guerrière. Ce qu'elle était pourtant. C'est le paradoxe que prétend dénouer ce livre. Car

aimer son prochain est un combat (qu'on nomme spirituel), une lutte que Thérèse Martin aura menée sa vie durant. Et d'abord contre elle-même. Un essai biographique passionnant pour faire, non l'éloge de la bonne sœur aux fleurs, mais celui de la sainte guerrière et rappeler combien l'amour dont parle la Bible est « une glorieuse guerre ». En sept courts chapitres, on suit sa formation martiale, de son enfance marquée par sa vive piété, son caractère déterminé et la

mort de sa mère, à sa conversion à 13 ans, lorsqu'elle comprend que, pour aimer, il lui faudra souffrir beaucoup. De Rome où elle va conquérir la forteresse du Carmel à la pointe de l'épée en implorant le pape de la laisser y entrer avant l'âge légal, à son entrée en religion parmi ses sœurs dont elle s'attèle à aimer les défauts, c'est un parcours du combattant qu'elle raconte dans ses écrits et que Jean de Saint-Chéron nous fait revivre en la suivant et la citant avec énergie, science et ardeur.

Un éloge puissant et une leçon de foi moderne sur la bataille de l'amour et du pardon. (Éditions Grasset) Nous vous souhaitons une bonne lecture.

Annick et Christiane

DMC Bâtiment
Réalisation de tous les travaux de bâtiment
Rénovation - Réhabilitation
Coutils - Peinture - Isolation
Tél/Fax : 01 30 22 10 43
Portable : 06 52 27 91 78
Email : dmc_batiment@orange.fr

ENTREPRISE ROUSSEAU
Couverture - Plomberie - Chauffage
Installation - Dépannage - Entretien
01 30 99 87 31
29, rue du Général de Gaulle - 78740 Vaux-sur-Seine
eurl-rousseau@orange.fr

FARIDA MATRAT
AGENT GÉNÉRAL D'ASSURANCES
AREAS
208, rue du Général-de-Gaulle
78740 VAUX-SUR-SEINE
Tél. 01 34 74 96 51 - Fax 01 34 92 09 40
f.matrat@areas-agence.fr - N° Oras 07 018 947

LE CIMMÉRIEN
LIBRAIRIE - PAPETERIE - PRESSE
JEUX DE SOCIÉTÉ
54, rue du Maréchal Foch
78250 Meulan-en-Yvelines
09 88 01 33 83
@LeCimmerienLibrairie
www.lecimmerien-librairie.fr
Contact@lecimmerien-librairie.fr

PLOMBERIE - SANTAIRE - DÉPANNAGE
CRÉATION ET RÉNOVATION DE SALLES DE BAIN DE A À Z
ENT. CLISSON
15, route d'Apremont
78250 MÉZY-SUR-SEINE
Tél./Fax : 01 34 75 23 50 - Port. : 06 62 81 24 64 - Mail : ent.clisson@orange.fr

GARAGE CARBUR'AUTO
(Toutes marques) 7, rue Bignon à Hardricourt
Injection - Electricité - GPL - Spécialiste distribution
Vidange : 20 € (minérale) - 42 € (semi-synthèse) - 54 € (synthèse)
Toutes interventions garanties 6 mois
Tél. : 01 34 74 83 11 Mail : carburauto@business.fr • www.carburauto.fr

Chercheurs de Dieu

Tous, à un moment ou à un autre, nous sommes posés des questions relatives à l'existence de Dieu. « Croire ou ne pas croire, telle est la question ». S'interroger de la sorte, c'est déjà se mettre en recherche, essayer de comprendre l'origine de la vie, sa finalité, le pourquoi.

Franz Rosenzweig nous dit : « La révélation n'est pas la communication d'un ensemble d'informations sur Dieu mais la naissance d'une relation entre Dieu et l'homme ». Alors si nous cherchons Dieu, c'est pour entretenir un dialogue et une harmonie de vie avec Lui.

Bien sûr, il y aura toujours des arguments niant l'existence de Dieu ; ils ouvrent des débats sans fin qui poussent dans les retranchements les plus profonds de nos consciences et alimentent nos méditations. Chercher Dieu est une démarche sans fin même pour les croyants convaincus. Cela ne veut pas dire que Dieu est inaccessible mais simplement que sa dimension dépasse notre intelligence et nos propres limites. Pour pleinement découvrir Dieu, il faudrait être Dieu soi-même, ce que nous ne sommes pas. Toutefois, notre Créateur nous permet de découvrir certaines de ses particularités telles que son Amour, sa Proximité, sa Parole bienfaitrice et créatrice. Si nous cherchons à entrouvrir le voile, la révélation, pour nous, sera la lumière qui nous guide comme le dit ce chant que parfois nous chantons dans nos églises : « Sur les chemins de la vie, sois ma Lumière Seigneur ».

Comment chercher Dieu ? Chaque événement, aussi anodin soit-il, peut être source de découvertes : la rencontre avec une personne, une parole échangée, en se rasant le matin devant une glace de salle de bain comme ce fut le cas d'un grand écrivain contemporain ou comme Charles de Foucault qui est entré athée dans l'église Saint-Augustin à Paris pour y retrouver un ami et qui en est ressorti croyant. On peut lire ce qui est écrit sur Dieu dans la bible, surtout les Paroles de Jésus dans les évangiles. Les Paroles de Dieu y sont rassemblées. En les lisant et en les méditant, on peut se les approprier et les laisser imprégner notre esprit. N'ayons pas peur, elles ne nous veulent que du bien.

Si nous cherchons Dieu, pourquoi ne pas directement s'adresser à Lui ? Il saura nous répondre et se faire comprendre. Dans un moment de calme, on pourra lui dire : « Dieu, je ne sais pas qui tu es mais je veux te connaître, laisse-moi retrouver la voie qui te cache à mes yeux ».

Il est difficile de rencontrer Dieu dans les tourmentes quotidiennes de la vie ; aussi, recherchons le calme dans nos maisons, dans des églises ou en admirant un très beau paysage. Les congés d'été peuvent être propices à cette quête spirituelle.

Dans la bible, on verra que Jésus se retire souvent à l'écart pour prier. Un autre exemple est celui du prophète Elie cité dans le premier livre des Rois au chapitre 19, 11-12 :

« Sors, lui dit le Seigneur ; tu te tiendras sur la montagne, devant moi ; je vais passer ». Aussitôt un grand vent souffla avec une violence telle qu'il fendait les montagnes et brisait les rochers ; mais le Seigneur n'était pas présent dans ce vent. Après le vent, il y eut un tremblement de terre ; mais le Seigneur n'était pas présent dans le tremblement de terre. Après le vent, il y eut un feu ; mais le Seigneur n'était pas présent dans le feu. Après le feu, il y eut le bruit d'un léger souffle. Dès qu'Élie l'entendit, il se couvrit le visage avec son manteau, il sortit de la caverne et se tint devant l'entrée. Dieu seul est maître de la manière avec laquelle il se révèle. Soyons docile et laissons-nous guider : « Seigneur, me voilà devant toi, qu'il advienne selon ta volonté ». Pour nous aider dans notre recherche, nous pouvons prier à partir de ce texte de Jean Debruyne :

« SEIGNEUR ENTRE DONC CHEZ MOI !
Seigneur, si tu passes par-là, viens chez moi, entre, mais il vaut mieux que tu le saches : Tu trouveras sûrement ma porte fermée. J'ai toujours peur, alors je mets le verrou. Mais toi, tu sais bien comment entrer, surtout quand ma porte est fermée. Tu arrives à passer, même quand il n'y a pas de porte. J'aime mieux te dire, Seigneur, si tu viens chez moi, tu ne trouveras pas grand-chose. Si tu veux l'amour, il vaudrait mieux que tu en aimes. Tu sais, mon amour à moi il est plutôt rassis, ce serait mieux que tu en apportes du frais. Emballe-le bien en le transportant, c'est si fragile l'amour. Si tu avais aussi un peu d'espérance, de la vivace, de celle de ton jardin, ce serait bien d'en prendre un bouquet. J'en ai tant besoin pour fleurir mon regard. Et si encore tu avais un peu de foi pour moi, rien qu'un peu, pas plus gros qu'un grain de moutarde, alors je déplacerais les montagnes. »

Bonnes vacances, bonnes méditations et bonnes recherches. ☑

Yves Corvisy

Reconnaissance et estime de soi



Le 18 avril dernier, Claire de Laforcade, conseillère conjugale dans le Cabinet Raphael, a donné une conférence sur le thème des besoins de reconnaissance et de l'estime de soi. Cette conférence était organisée par votre Association Familiale du secteur Meulan-Triel-Verneuil-Les Mureaux : l'AFC-TVV. Cette conférence a été très éclairante sur nos besoins d'adultes hérités de notre enfance, ainsi que, en tant que parents, sur la façon dont nous permettons à nos enfants de se construire une estime de soi suffisante pour qu'ils n'aient pas besoin, une fois grands, de « vivre par procuration la vie des autres » en étant trop dépendants du regard d'autrui.

Pour Claire de Laforcade, l'estime de soi est donc le socle de base, fondé sur l'être (« je suis digne d'être aimé ») et sur le faire (« j'ai confiance, je peux y arriver »). Cette estime de soi est indispensable pour pouvoir accueillir le jugement des autres sans en être déstabilisé, pour pouvoir recevoir, donner... et aussi dire « non » sans crainte. Notre conférencière a été très concrète : par exemple, lorsqu'un enfant a menti, désobéi ou n'a pas respecté une règle de vie de famille, il n'est pas judicieux de le priver d'anniversaire, car cette fête, qui est la célébration d'une vie, d'une naissance, d'un « être », n'est pas du même ordre que le mensonge ou la désobéissance qui sont du « faire ». C'est ainsi une façon de dire à l'enfant « mon amour pour toi est sans condition ». Se savoir être aimable (digne d'être aimé) est profondément nécessaire à la construction de l'estime de soi.

Claire de Laforcade, à l'école des grands auteurs comme Winnicott et Monbourquette, propose à quiconque de faire mémoire de ces personnes qui nous ont

fait du bien, afin de restaurer cette estime de soi souvent bien abîmée et ainsi de réduire nos dépendances qui, bien souvent, se sont installées en compensation. Parfois même, un déficit d'estime de soi aboutit à des pathologies sociales et physiques plus graves encore (burn out, personnalité narcissique).

Pour cela, il est nécessaire de prendre des temps de silence, en dehors de l'agitation, du bruit, des sollicitations visuelles et de renouer avec notre meilleur ami, celui avec lequel nous vivons 24h/24 : nous-mêmes, dans notre source intime, notre transcendance. Non pas cette part de nous-mêmes qui a dû s'adapter, se mutiler, se conformer aux exigences des autres, mais ce « nous-mêmes » que nous aimons, libre, rêveur, entreprenant : ce MOI tel qu'il a été créé, appelé à la vie et tel qu'il est sans cesse appelé à se déployer. Ainsi, en nous retrouvant nous-mêmes, nous nous aimons humblement. Et en nous aimant tels que nous sommes réellement, nous serons à l'abri du jugement des autres et aurons moins besoin de confirmations par les autres, de ces marques de reconnaissance que nous quémardons en permanence et qui ne parviennent pas à nous combler.

L'AFC-TVV, qui est également organisme de formation, remercie infiniment Claire de Laforcade pour son éclairage qui la conforte dans sa mission auprès des familles. Elle appelle toutes les familles à la rejoindre (contact : Hervé Bry 06 83 04 78 53 et site AFC78.org). ☑

Hervé Bry

Infos

PÈLERINAGE DIOCÉSAIN NOTRE-DAME DE LA MER

► Mardi 15 août



Une journée présidée par Mgr Luc Crepy, pour fêter, honorer et vénérer Marie notre mère au cœur de l'été.

Renseignements : 01 30 97 67 61
pelerinages@catholique78.fr
www.catholique78.fr/services/
pelerinage/pelerinage-du-15-aout.

Ordination sacerdotale



Pour le service de l'Église, par le don de l'Esprit Saint et l'imposition des mains, Mgr Luc Crepy, évêque de Versailles, va ordonner prêtres Vincent Duchêne et Benjamin Rouaud, le dimanche 25 juin à 15h30 en la Cathédrale Saint-Louis de Versailles.

Lieux spirituels

Quelques lieux pour un temps spirituel.....

- **Foyer de charité La Part-Dieu** (Poissy, Yvelines)
Retraites, recollections, temps de réflexion dans un profond silence, source de paix et de joie. Ces temps de retraite visent à unir la doctrine, la prière et la vie. Programme disponible sur Internet et papier.
• 108 rue de Villiers - 78300 Poissy
01 39 65 12 00
foyer.lapartdieu.poissy@wanadoo.fr
foyer-la-part-dieu-poissy.com
- **Abbaye Notre-Dame** (Jouarre, Seine et Marne)
Quatorze siècles de vie monastique ont laissé à Jouarre des monuments (Crypte mérovingienne, tour romane, église abbatiale) et surtout une communauté de moniales bénédictines, à proximité de Paris, chez qui il fait bon reprendre souffle.
• 0160228418 ; abbayejouarre.org
- **Centre spirituel des Frères Carmes** (Avon, Seine et Marne)
Nourrir sa vie spirituelle, sessions, retraites en silence ou prêchées. Accueil pour un temps de réflexion personnelle ou groupes de jeunes.
• 1 rue Père Jacques - 77210 Avon
01 60 72 28 45
contact@centrespirituel-avon.org - centrespirituel-avon.org
- **Prieuré de Béthanie** (Blaru, Yvelines)
Bénédictines du Sacré-Cœur de Montmartre
Possibilité d'être accueillis, toute l'année, prêtres, religieux, laïcs, jeunes, pour repos, temps de prière, recollection, rencontrer une Sœur. Participation à l'Eucharistie, aux offices et à l'adoration.
• 78270 Blaru - 01 34 76 21 39
hotellerie.bethanie@orange.fr - benedictines-blaru-bethanie.fr/
- **Abbaye Notre-Dame** (Chiry-Ourscamp, Oise)
En lisière de forêt, la communauté des Serviteurs de Jésus et Marie vit sur le site d'une abbaye du XIIIe s. aux ruines majestueuses.

- Parmi leurs propositions spirituelles, des week-ends « apicolo-spi », où la formation au soin des ruches est l'occasion d'élever son âme ! Belle liturgie chantée. La forêt appelle à la promenade.
• 03 44 75 72 00 ; serveurs.org
- **Abbaye Saint-Wandrille** (Saint-Wandrille-Rançon, Seine-Maritime)
Sur la route des abbayes normandes, les vestiges de l'ancienne abbatale de Saint-Wandrille et l'église actuelle sont ouverts au public (visites guidées à partir du 21 mars). Offices en grégorien, notamment la Semaine sainte et le dimanche de Pâques. Gîtes et chambres d'hôtes sur la commune.
• 02 35 96 23 11 ; st-wandrille.com
- **Abbaye Saint-Martin de Mondaye** (Juaye-Mondaye, Calvados)
La communauté des Prémontrés de Mondaye propose des retraites d'un jour et des sessions culturelles et spirituelles. Visites de l'abbaye le dimanche. Hébergement possible à l'hôtellerie.
• 02 31 92 58 11 ; mondaye.com

Présence d'Esprit
BAPTÊME | MARIAGE | SÉPULTURE
VOUS CHERCHEZ UNE AIDE POUR ANIMER VOTRE CÉLÉBRATION RELIGIEUSE. N'HÉSITEZ PLUS, CONTACTEZ NOUS !
Animation d'offices chrétiens
06.85.44.27.43
06.89.92.82.78
1PresencedEsprit@gmail.com

Adf
Art des fenêtres
JANNEAU
menuisier créateur

BOIS - ALU - PVC
58, avenue du Maréchal-Foch
78130 LES MUREAUX
mail : contact-adf@adf78.fr
https://www.adf-art-des-fenêtres.com.
01 34 92 91 91

AMD
Atelier Menuiserie Damiens
Bois, Aluminium, PVC
Agencement sur mesure
Parquet, Escalier, Fenêtres...
22, rue du Général de Gaulle
78740 VAUX-SUR-SEINE
Tél. : 01 30 99 82 85
Mail : menuiserieamd@gmail.com

PAYSAGISTE JARDINOV-SERVICES
Mathieu GRAMOND
Entretien et création d'espaces verts
Élagage et abattage d'arbres
Arrosage automatique
NOUVEAU
Service à la personne avec déduction fiscale
Vaux/Seine ☎ 06 75 50 15 96
mathieugramond@orange.fr

Boulangerie-Pâtisserie L'ATELIER de la Maison Ferry
1^{er} prix au concours de la meilleure baguette tradition d'Ile de France 2021 et 1^{er} des Yvelines 2022
2^e du concours du meilleur pain bio de France
1^{er} prix pain bio salon qualidays 2022
FERMÉ DIMANCHE APRÈS-MIDI et LUNDI
2, place Brigitte Gros - 78250 Meulan-en-Yvelines - Tél. : 01 34 92 06 24
20^e année à Meulan 1^{er} avril 2001 - 1^{er} avril 2021

« Nous connectons les Humains aux Humains pour vous donner les raisons de vivre Heureux chez vous ».
Dr Dominique DESCOUT
Président - Fédération ALDS
Service Polyvalent d'Aide, d'accompagnement & de Soins à Domicile
SSIAD - Equipe Spécialisée Alzheimer - SAAD
Prévention - Aides aux Aidants
Siège : FÉDÉRATION ALDS
25, avenue des Aulnes
78250 MEULAN-EN-YVELINES
Tél : 01 34 74 80 60 - www.federation-alds.fr
E-mail : alds@alds.org - N° SIRET : 331 279 711 00021
Rejoignez vous sur les réseaux sociaux !



Histoire par le timbre

Timbre Europa 2023

En 1956, était créée l'émission Europa destinée à promouvoir, auprès des philatélistes l'Europe, sa culture et son histoire. Chaque année, un thème unique est mis au concours et proposé aux pays participants.

Pour 2023, près d'un an après le début de l'offensive militaire de la Russie contre l'Ukraine déclenchée le 24 février 2022, le thème choisi est : « La paix, la valeur humaine la plus importante ». Ce choix sonne comme un rappel de la volonté qui avait présidé en 1950 à la création de l'Europe au sortir de la Seconde Guerre mondiale, résumée par Robert Schuman en une formule désormais célèbre : « Faire l'Europe pour faire la Paix ».



L'image qui a remporté le concours est l'œuvre des deux artistes Linda Bos et Runa Egilsdottir ; elle figure, on ne peut mieux, par des cœurs entrelacés et des mains aux doigts entremêlés, l'union dans le sein d'une humanité commune des différents peuples du monde : opposés et complé-

mentaires, comme le sont les couleurs utilisées, rouge et vert, bleu et orangé. L'œil suit le trajet d'un bleu ciel virant à un bleu profond annonçant la nuit avant de rejaillir dans le rouge d'un soleil levant, au point de faire du passage sans heurts d'une culture à une autre l'équivalent d'une sortie de la nuit vers le jour.

PostEurop écrit ceci dans son communiqué de presse à propos de l'histoire du design :

« Le monde a besoin d'un nouveau symbole de paix, unissant toutes les nations. Les différences culturelles constituent peut-être un obstacle à un état de paix. Si seulement l'humanité pouvait respecter les différences des uns et des autres en comprenant leur signification et en y répondant avec considération, le monde serait un meilleur endroit... Il a été inspiré par le symbole Celtic Love Knot, avec des cœurs imbriqués. La palette de couleurs illustre toutes les nations du monde. En ajoutant des mains avec des doigts entrelacés, il transmet le message de respect mutuel. »

Avis de décès

Toute la famille tient à vous faire part du rappel à Dieu d'Éliane Gazin survenu le 13 avril, dans sa 92^e année. Conformément à sa volonté, la cérémonie religieuse a été célébrée le 19 avril en l'église de Crozon près de Brest. Ses enfants, ses beaux-enfants, petits-enfants et arrière-petits-enfants, remercient toutes les personnes qui s'associent à leur peine.

Jean Bedin remercie les personnes qui se sont manifestées à l'occasion du décès de son épouse Liliane Bedin dont les obsèques ont été célébrées le 11 mai dans le Berry.



Le coin du poète...

Nous continuons à ouvrir nos colonnes à des poètes d'inspirations diverses. Ce mois-ci, c'est Nalie Portier d'Hardricourt qui nous entraîne sur les chemins de l'écriture.

Écriture

Quand j'écris, que je laisse, mes doigts sur le clavier,
Exprimer d'une caresse, sur les touches, le vivier,
De mes pensées vivantes, folles et turbulentes,
Je me sens transportée, le temps n'existe plus,
La ronde de mes idées, m'emporte loin de ma rue,
Comme un vent facétieux, des propos me traversent,
D'images dans les yeux, et sans que je ne perce,
Le mystère qui les mène jusqu'à mes doigts fébriles,
Qui transmettent sans peine, les pépites qui brillent.

Je me laisse porter, c'est joyeux, c'est grisant,
Les mots coulent sans heurter d'obstacles en passant,
Ils roulent allègrement, sans jamais que je sache,
Vers quoi ils se dirigent, ils me poussent dans ma tâche,
Je m'y attèle bien vite car c'est un vrai bonheur,
Tous ces mots qui crépitent, dans le fond de mon cœur,
Accompagnant leur jeu je me retrouve enfant,
Tout au bord d'un ruisseau, à sauter en plein vent,
Comme un poisson dans l'eau, léger et bondissant.

L'écriture me procure, un bien-être enivrant,
C'est de l'énergie pure, un soin rajeunissant,
Je cours, je vire, je volte, dans le flot des pensées,
Et j'en ressors, chaque fois, un peu plus libérée,
Libérée de mes actes, de souvenirs profonds,
C'est comme brûler un pacte, une vieille chanson,
Qui collait à ma peau, mais qui n'a plus sa place,
Et qui part à vau-l'eau puis doucement s'efface,
Me laissant toute neuve, un sourire sur ma face.

Quelle joie d'aligner ainsi sur mon écran,
Une vive farandole de phrases s'animant,
Qui suivent leur propre cours et leur propre chemin,
Moi je les accompagne en leur prêtant mes mains,
Et quand au bout d'un temps, je relis mes écrits,
C'est pleine d'étonnement, que j'en prends connaissance,
Comme si une autre moi, avait donné naissance,
À ce cadeau du ciel aux accents inédits,
Termes qui se révèlent, langage du paradis.

Une histoire inconnue dont je me fais l'écho,
Prend forme tout à coup et se traduit en mots,
Je la suis, la regarde et me laisse séduire,
La découvrant plus tard, je ne peux qu'en sourire,
Et être en gratitude du génie qui m'habite,
Inexorablement, il me souffle la suite,
Je ne sais d'où il vient, ça n'a pas d'importance,
Du moment qu'il soutient, la joyeuse insouciance,
Et la légèreté de mon exquise transe.

Nalie Portier,
Hardricourt, le 6 avril 2017
Issu de « Poèmes pour l'âme » tome 1
Edition lulu.com



Points de distribution

LES ÉCHOS DE MEULAN À TRIEL

- HISTOIRE DE LIRE**
Mr et Mme Bansède
168, rue Paul Doumer - 01 39 74 36 27
- MICROSAV**
Christophe Monnier
4, rue de la Station - 01 39 27 02 22
- LIBRAIRIE DES CHÂTELAINES**
16 rue du Moulin - 01 30 74 73 89
- MAISON DES ASSOCIATIONS**
- ÉGLISE SAINT-MARTIN**
- MAIRIE ET BIBLIOTHÈQUE**



Dans nos paroisses...

Nos joies.....

- Baptême sur le groupement paroissial**
Savio Touchard,
Mathéo Gobin,
Liam Ahouti,
Lény Canal Thomas,
Margaux Belzanne Ferrao,
Tiago Lavradas Fernandes,
Maëlyn Ribeiro,
Lylwenn Hyvert,
Apolline Guennoc,
Suzete Falcao,
Éva et Windjaba Moreira Silva,
Nathan Gerardin,
Ambre et Romie Psaila Dionisio.

- Baptême à :**
Juziers Elyna Gourvellec,
Naël Celmar Lobbrecht.

- Mariages à :**
Juziers Candice Jouin
et Fabien Dezé,
Marie Eloundou
et Freddy Boteba.

- Mézy** Audrey Cardoso
et José Coelho,
Marion Debailleul
et Rodéric Michel.

Nos peines.....

- Sépultures à :**
Tessancourt Jacqueline Dabek.
Triel Rose Doyen,
Béatrice Lafont.
Vaux Natacha Lemarchand.



Évecquemont - Gaillon
Hardricourt - Juziers - Mézy
Meulan - Tessancourt - Triel - Vaux

Rédaction - Administration - Publicité :
23 côte Saint-Nicolas - 78250 Meulan
Tél. : 07 67 67 05 37

Directeur de publication :
Jannick Denouël
Rédacteur en chef : Yves Maretheu
Rédactrice en chef adjointe :
Françoise Petit

Rédaction :
Odile Barthelemy, Père Baudoin
de Beauvais, Annick Bellicaud,
Antoine Clave, Yves Corvisy,
Père Eric Duverdier,
Geneviève Forget, Guy François,
Bruno Gonin, Geneviève Lacotte,
Eric Le Scannf, Christiane Martel,
Daniel Pasquiel, Georges Rabaroux,
Véronique Schwebelin

Coordination distribution :
Philippe Antoni, Denise Durand,
Pascal Le Gall, Françoise Maitre,
Maurice et Marie-Aline Maris,
Évelyne Morin, Martine Mourier,
Marie-Geneviève Portzert,
Patrick Schwebelin

Publicité : Michèle Maretheu
Trésorier : Patrick Schwebelin

Site Internet :
Webmaster : Christophe Monnier
Mises à jour : Véronique Schwebelin,
Agnès Lobut, Françoise Petit

Création graphique :
Armelle & Valérie Boussard
06 89 92 82 78
Illustration en Une : Armelle Boussard,
© Le Crieur des Échos
Imprimerie : Imagetex Montmorency
01 39 89 55 39
Tirage de ce numéro : 12 100 ex.

**DE NOUVEAUX ANNONCEURS
NOUS ONT REJOINTS ;
pourquoi pas vous ?**
Contactez-nous soit par téléphone
07 67 67 05 37
ou sur
echosmeulan@gmail.com

F.C. SERVICES
Ventes & réparations
Matériel de jardin
www.sarificservices.fr
12, bd Michelet - 78250 HARDRICOURT
Tél. : 01 30 22 20 00 - Fax : 01 34 74 80 34
Email : fc-services@orange.fr

Bulletin de participation

aux frais de publication pour l'année 2023



M. Mme Mlle

Adresse : _____

Code postal : _____ Commune : _____

Adresse mail : _____

participe aux frais de publication du journal par une souscription :

À ma convenance Ordinaire : 22 €
Encouragement : 34 € Soutien : 57 € et plus

joint mon versement :

en espèces par chèque
libellé à l'ordre des "Échos de Meulan"

souhaite recevoir mon journal :

par les distributeurs des Échos par la poste
(pour les communes du secteur) (environ 1 semaine)

Ce bulletin est à retourner à : Échos de Meulan 23 côte Saint-Nicolas - 78250 Meulan

Soutien 2023

Avez-vous pensé à nous soutenir en nous renvoyant
votre bulletin de participation aux frais de publication
avec votre chèque ? **Si oui, merci.**

Venez visiter notre site
echosdemeulan.fr

LE PAÏS DE PIERROT ÉPICERIE FINE BROC
LES PRODUCTEURS EN DIRECT
FRUITS ET LÉGUMES - MIELS - PÂTES
PRODUITS AUTOUR DE LA POMME
PÂTES À TARTINER ...
01.34.92.70.61
30 RUE DU MARECHAL FOCH 78250 MEULAN-EN-YVELINES

WL WILLIAM'S Lunetier
15% Sur verres et montures sur présentation de l'encart
0988004000
151, rue Paul Doumer 78510 Triel-sur-Seine
Offre non cumulable avec toutes offres en cours

ROC-ECLERC
MEULAN-EN-YVELINES
1 rue de la Chaîne - Place du Croissant - 01 30 22 09 02
PERMANENCE 36/24 - 7/7 - DEVIS GRATUIT
Pompes Funèbres - Marbrerie - Contrat Obsèques

Raphaël Peinture
Entreprise de peinture/décoration
Intérieur - Extérieur - Neuf - Rénovation
M. BATTIGAGLIA Raphaël 3 rue de Verdun - Hardricourt
06 62 38 98 67 N° siret : 829 404 805 00014

ORTHOP'EDITH
« Votre bien-être sur mesure »
Orthopédie • Matériel médical
Semelles - Ceintures - Fauteuils - Incontinence - Masques
Livraison à domicile
2, boulevard Michelet, 78250 HARDRICOURT
Tél. : 01 34 74 10 72 - orthopedith@orange.fr

AGENCE SAINT NICOLAS
Présent depuis plus de 15 ans à Meulan et ses environs, Pierre Grosley et son équipe vous feront partager leur passion pour le marché immobilier local et vous accompagneront dans tous vos projets.
2, rue Georges Clémenceau 78250 Meulan-en-Yvelines
01 30 04 13 24
contact@agence-saintnicolas-meulan.fr
www.agence-saintnicolas-meulan.fr

Sandrine et Adeline
Colorations végétales 100% bio
Coiffure mixte
175 bis rue du Général de Gaulle 78740 Vaux-sur-Seine
01 30 99 25 50
sandrineetadeline2010@hotmail.fr
Cruelty-Free and Vegan