

Actualité ..... 2

## Expos

- Journée d'exercices Croix-Rouge des Yvelines
- Aux USA : deux femmes dans l'histoire

Association et vie locale .... 3

## À noter

### Calendrier à Meulan La parole aux collégiens

- Quin'Zen du L.A.C
- Salon Artisanats et gourmandises

..... 4

## En parlant avec... (suite)

- Vaux de Joustes et ses quatre saints
- Paris-Nice 2024

..... 5

## En bref

- Vaux de Joustes et ses quatre châteaux
- Concert du Nouvel An

Vie du secteur pastoral ..... 6

## Prochaines rencontres

- Et ne nous laissez pas entrer en tentation...
- Année jubilaire 2025
- Le repas de Noël 2023
- Journée mondiale du malade

Chercheurs de Dieu ..... 7

## Infos...

- Foi et intelligence artificielle (IA)
- Espérance ou souci ?
- Le Pape nous dit...

Et pour finir ..... 8

## Histoire par le timbre

### Le coin du poète...

### Dans nos paroisses

### Points de distribution

## À noter

- Prochaines parutions des Échos ..... 7 mars & 4 avril
- Dates limites de remise des articles ..... 5 fév. & 4 mars

# Échos de Meulan

ÉVEQUEMONT • GAILLON-SUR-MONTCIENT • HARDRICOURT • JUZIERS • MEULAN-EN-YVELINES  
MÉZY-SUR-SEINE • TESSANCOURT-SUR-AUBETTE • TRIEL-SUR-SEINE • VAUX-SUR-SEINE

## Éditorial

### Visite pastorale de notre évêque

Grande nouvelle en ce début d'année, notre évêque, Monseigneur Luc Crepy, va venir en visite pastorale, dans le doyenné de Meulan(1), du jeudi 29 février au dimanche 3 mars et plus particulièrement dans notre groupement paroissial de Meulan-Triel, le vendredi 1<sup>er</sup> mars. Cet événement est une grâce car l'évêque est successeur des apôtres. C'est également une grande joie de l'accueillir et de partager des moments forts lui permettant d'aller à la rencontre des membres de nos communautés dans leur diversité et leurs missions respectives mais aussi de tous ceux qui forment le peuple immense des baptisés ou non baptisés à qui nous annonçons la bonne nouvelle de l'Évangile.

Mais qu'est-ce exactement qu'une visite pastorale ?

Ce sont des journées durant lesquelles l'évêque visite un doyenné composé de plusieurs secteurs paroissiaux. C'est l'occasion pour lui de maintenir un contact avec les membres du peuple de Dieu. Cette visite a pour but de connaître ce qui se vit dans nos paroisses, nos joies et nos difficultés, nos projets et nos engagements. Il veut comprendre les réalités

que nous vivons et les défis que nous affrontons, dans les différents services et activités. Il veut partager avec nous les repas, les temps de prière, de travail, de convivialité qui rythment nos vies de communauté.

C'est également l'occasion d'aller à la rencontre des habitants et des plus humbles et des plus démunis, baptisés ou non. Elle ne concerne donc pas uniquement les catholiques, l'Église étant en lien avec les réalités sociales et avec ce qui fait la vie, le quotidien de chacun.

Réjouissons-nous donc de cette rencontre de proximité qui, j'en suis sûr, nous renforcera dans notre mission d'annoncer la Bonne Nouvelle et de service auprès de tous et en particulier des plus fragiles ou démunis. ☑

YVES MARETHEU,  
RÉDACTEUR EN CHEF



(1) Le doyenné de Meulan comprend les groupements paroissiaux suivants : Aubergenville - Notre Dame de la Route, Verneuil - Vernouillet, Les Mureaux et Meulan-Triel

## En parlant avec...

### Patrick Blond, passionné et passeur d'histoire locale

Depuis quelques années, certains d'entre vous ont peut-être assisté à ses conférences qui sont proposées dans la salle du conseil municipal de Meulan ; ils connaissent donc déjà ce grand spécialiste du passé et du patrimoine de notre ville. Nous vous invitons aujourd'hui à découvrir comment est née cette passion qui l'anime.



En effet, on trouve dans cette ville plusieurs belles propriétés qu'habitaient des notables locaux et de riches parisiens qui venaient y passer l'été en bord de Seine. Il y avait alors plusieurs sources d'intérêt ; parmi celles-ci, le nautisme occupait une grande place. Le yachting avait commencé dans le secteur avec l'arrivée du CVP (Cercle de Voile Parisien) aux Mureaux en 1892 après avoir quitté Argenteuil. Il y a eu ensuite les régates de l'exposition universelle de 1900 et enfin, comme vous le savez, les épreuves de voile des Jeux Olympiques de 1924, organisées sur le bassin, ont été fort appréciées par les yachtsmen.

Parmi toute l'histoire de notre ville, est-ce qu'il y a une période qui vous attire plus qu'une autre, car j'imagine qu'il est difficile d'appréhender le passé meulanais dans son ensemble ?

Effectivement, un passionné ne peut pas envisager de considérer l'histoire dans sa globalité ; il existe forcément plusieurs périodes pour lesquelles il ressent un intérêt particulier et qui focalisent son attention. En ce qui me concerne, celle allant de la fin de la guerre de 1870 aux années d'après-guerre de 1918 jusqu'à 1925, a ma préférence.

Bonjour monsieur Blond, merci de nous accorder un peu de votre temps. Comment vous est venu ce grand intérêt pour notre histoire, y étiez-vous prédestiné ?

Ah non, rien dans mon passé ne laissait supposer que j'allais devenir un passeur de mémoire. En effet, mes études, d'abord à l'école centrale d'électronique puis à celle de vente de Renault, m'ont guidé vers une carrière plutôt technique. J'ai travaillé chez Ericsson et par la suite, suis devenu responsable d'une société d'import-export ; donc comme vous pouvez le constater, il n'y a aucun lien entre mon travail passé et cet engouement pour l'histoire locale : je suis un authentique autodidacte. En revanche, je mets toujours beaucoup de rigueur dans mes recherches et dans les propos que j'en tire.

Mais alors, comment est née cette passion pour notre passé ?

Lorsque je me suis trouvé en retraite, par simple curiosité, j'ai eu envie de découvrir mes origines familiales ; ce sont ces recherches autour de ma branche maternelle qui m'ont amené à Vaux. Et voilà, j'avais mis le doigt dans l'engrenage et me suis, je dois l'admettre bien volontiers, laissé attraper par le virus de la généalogie. J'ai alors découvert que mon arrière-grand-père était Vauxois. Il s'appelait Paul Courpotin et était né en 1874, dans l'atelier de charbon familial qui est maintenant un garage en centre-ville dans la rue du général de Gaulle. C'est ensuite un article de Madeleine Tétard à propos du château de Thun qui écrivait que ce domaine avait appartenu à ma famille, ce qui n'est pas tout à fait exact, qui a fait que je suis allé un peu plus loin et ai remonté le temps en m'intéressant au passé de Meulan. C'est donc en quelque sorte grâce à cet aïeul vauxois que j'ai découvert Meulan et son riche passé historique. Comme dirait Obélix, j'étais tombé dans la marmite ; il ne me restait maintenant qu'à dérouler le fil car, lorsqu'on commence à entrer dans le passé de votre cité, il est bien difficile de s'arrêter.

Et qu'est-ce qui fait que vous êtes particulièrement intéressé à cette ville ?

Quand je retourne dans le passé, j'étudie surtout l'histoire des gens et celle des Meulanais est intéressante à plus d'un titre.

>> suite page 4

MENSUEL CHRÉTIEN  
D'INFORMATION

23, côte St-Nicolas  
78250 Meulan-en-Yvelines  
07 67 67 05 37  
echosmeulan@gmail.com  
www.echosdemeulan.fr



## NOUVEAU !

Accès direct au journal en première page du site des Échos



## Vaux CONFÉRENCE SUR LA GÉNÉALOGIE

L'association Avril vous propose

► samedi 16 mars, 14h  
bibliothèque municipale

une conférence généalogique  
**Ma Maison, c'est toute une histoire**

présentée et animée par Annick Bezaud, ancienne archiviste des Archives départementales des Yvelines et François Baron, administrateur de la Fédération Française de Généalogie.

Réservation conseillée :  
asso.avril@gmail.com  
ou 06 86 22 10 07

## Meulan - Urgent

Recherchons bénévoles pour l'aide aux devoirs en faveur des enfants des écoles primaires de Meulan Paradis. Cette aide reprend en janvier à la maison des associations, 1 allée des Cottages à Meulan, après une interruption due aux dégradations de juin.

L'activité a lieu, hors vacances, les lundis, mardis, jeudis, vendredis de 17h à 18h. Possibilité de venir une ou plusieurs fois dans la semaine.

Renseignements :  
l.peterschmitt@orange.fr  
ou Luc Peterschmitt 06 86 90 13 54

## Vaux VOYAGES, DÉCOUVERTES

Programme 2024 de Vaux Loisirs Voyages

► 10 juin au 14 juin : voyage en Bretagne (Villedieu-les-Poêles, Saint-Malo, Fougères, Dinan, Cancale, cap Fréhel, le haras du Pin) - 1125 € par personne pension complète supplément de 125 € pour chambre seule - acompte de 300 € par personne pour valider l'inscription.

► 15 au 22 octobre : les lacs italiens (lac d'Orta, lac Majeur, lac de Côme) - séjour avec excursions 8 jours/7 nuits - programme spécialement étudié pour Vaux Loisirs Voyages

Prix par personne  
de 25 à 29 personnes : 1820 €  
de 20 à 24 personnes : 1920 €

Renseignements : 06 84 98 66 36 - 06 86 22 10 07.

## LES ÉCHOS RECHERCHENT TROIS DISTRIBUTEURS

Vous appréciez notre journal ? Alors pourquoi ne pas nous aider dans sa distribution ? Nous recherchons actuellement trois distributeurs ou distributrices pour :

### MEULAN

- allée Corot, allée Degas, allée Monet (Meulan Paradis).
- place baron de l'Étang, rue du pont Saint-Côme, quai de Seine, quai Albert 1<sup>er</sup>, ruelle de Ronde, rue François de Blois, rue Chatelain Guillet, rue Lévrier.

### MÉZY :

- rue du Port aux Foins, rue Érambert, place Bargeton.
- Si vous souhaitez participer bénévolement à la vie de notre journal, veuillez appeler pour Meulan Jannick Denouël au 06 43 52 85 31 et pour Mézy Philippe Antoni au 06 60 41 29 94.

Par avance, nous vous remercions.

## Journée d'exercices Croix-Rouge des Yvelines



La délégation territoriale de la Croix-Rouge des Yvelines a organisé une journée d'exercices visant à simuler la prise en charge d'une situation avec de nombreuses victimes sur le campus de formation du Centre Hospitalier Intercommunal de Meulan-les-Mureaux.

Cette simulation s'est déroulée le dimanche 17 décembre, impliquant près de trois cents bénévoles du Secours et de l'Urgence en provenance des Délégations Croix-Rouge des départements : 78, 18, 41, 72, 91, 92, 95 et 89 ainsi qu'une centaine d'étudiants de différents Instituts de formation médicaux et paramédicaux de la ville des Mureaux.

La Direction des Urgences et des Opérations de la Croix-Rouge française des Yvelines a conçu un scénario afin de mobiliser l'ensemble des équipes autour d'exercices de simulation.

**Cette simulation s'est déroulée le dimanche 17 décembre, impliquant près de trois cents bénévoles du Secours et de l'Urgence**

En effet, bénévoles du secourisme ou de l'action sociale, logisticiens, encadrement opérationnel, formateurs, la réponse doit venir de toutes les composantes et ressources de l'association car l'urgence est l'affaire de tous et chacun peut apporter une réponse et une expertise, quelle que soit sa compétence. Mais au-delà d'un exercice purement technique, elle permet de renforcer encore, à tous les échelons, la synergie des acteurs pour que toutes les forces de la Croix-Rouge française puissent participer à la réponse opérationnelle de l'association en situation d'exception.

**Saluons... l'implication des professionnels et des nombreux bénévoles qui se mettent au service de la population**



Le scénario retenu pour les bénévoles : savoir prendre en charge deux situations à nombreuses victimes ayant eu lieu simultanément, une explosion d'une bouteille de gaz dans un gymnase et un mouvement de foule dans une salle de spectacles. Les blessés ont été pris en charge sous une tente de « poste de secours avancé » et les personnes ayant assisté aux événements, sans être blessées, accueillies dans un « Centre d'Accueil des Impliqués » pour un soutien psychologique et de réconfort, installé à proximité. Chaque bénévole était évalué en situation par un formateur Croix-Rouge pour s'assurer que les gestes techniques étaient bien exécutés.

Saluons à cette occasion l'importance des missions de la Croix-Rouge, l'engagement et l'implication des professionnels et des nombreux bénévoles qui se mettent au service de la population.

**Yves Maretheu**

Sources : communiqué de presse de la Croix-Rouge départementale.

## Expos...

### L'Exposition universelle et la tour Eiffel

Àu début de la révolution industrielle, naissent les expositions dites « universelles ». Le premier objectif de ces grandes manifestations est principalement de diffuser au public, dans un but d'enseignement, les progrès réalisés et les perspectives d'avenir de l'activité humaine. Les expositions universelles sont l'occasion de grands travaux architecturaux où chaque pays dispose d'un espace réservé. Elles ont lieu tous les cinq ans en moyenne pour une durée d'environ six mois. Le thème correspond à un défi universel présenté sur une superficie illimitée : l'expo de 2020 à Dubaï par exemple couvrirait 438 ha.

La première exposition universelle fut organisée à Londres en 1851. Devant ce succès éclatant, un million de visiteurs et cinq millions de bénéficiaires, de nombreux pays proposent d'organiser à tour de rôle des rassemblements identiques visant à faire connaître la création industrielle au public. Invitée d'honneur, la France de Napoléon III tient la plus grande place de la section étrangère. Aussitôt visitée, aussitôt décidée, l'empereur annonce immédiatement la première exposition universelle française pour 1855. Paris en organisera quatre autres : 1867, 1878, 1889 et 1900.

Donnant également lieu à des commémorations et des réceptions somptueuses, elles permettent aux pays organisateurs de construire d'extraordinaires pavillons et de transformer la ville hôte. Chacune est l'occasion de construire des édifices dont la majorité d'entre eux rappelle la grandeur de l'événement.

La plupart des bâtiments édifés dans le cadre de cette manifestation ont disparu. En France, le palais des industries sur les Champs-Élysées construit en 1855 fut détruit en 1896 et remplacé par les actuels Petit et Grand Palais. Pour la deuxième exposition de 1878, le Palais du Trocadéro vit le jour avant d'être supplanté par le Palais de Chaillot en 1935 alors que le premier ascenseur fut l'attraction de la troisième édition de 1867. L'année 1900 est l'occasion pour les cinquante millions de visiteurs de voir encore plus de nouvelles inventions comme le cinéma des frères Lumière, le trottoir roulant pour se déplacer d'un bout à l'autre de l'exposition, le palais de l'électricité... mais également l'inauguration de la première ligne du métro parisien.

La quatrième exposition a revêtu un caractère très particulier. En effet, 1889 célèbre le centenaire de la Révolution française et la puissance de l'industrie nationale sous les auspices de la République et de son empire colonial. Triomphe de l'architecture métallique du XIX<sup>e</sup> siècle, la tour Eiffel en est le symbole éclatant. Ingénieur de formation, Gustave Eiffel, décédé en décembre 1923, a construit de par le monde des centaines d'ouvrages métalliques en tout genre. Si les ponts et particulièrement les ponts de chemin de fer ont été son domaine de prédilection, il a jalonné sa car-



rière d'une belle série de réalisations dont se détachent les deux viaducs quasi jumeaux de Porto (1876) et Garabit dans le Cantal (1884), la gare de Budapest (1877), la structure de la Statue de la Liberté à New-York... et bien sûr la tour portant son nom.

En quelques chiffres, la tour c'est 18000 pièces métalliques, 50 ingénieurs et dessinateurs, 150 ouvriers dans l'usine de Levallois-Perret, 150 à 300 sur le chantier, 2500000 rivets, 7300 tonnes de fer, 60 tonnes de peinture, 5 ascenseurs. Malgré la dangerosité du travail, on ne dénombra aucun accident mortel pendant les 2 ans, 2 mois et 5 jours que dura sa construction. Symbole de la France, vitrine de Paris, le monument le plus visité au monde accueille plus de sept millions de touristes par an dont 75 % d'étrangers. Et pourtant, de violentes oppositions se sont élevées chez les intellectuels, écrivains et artistes de l'époque.

Destinée à durer seulement vingt ans, elle fut sauvée par les expériences scientifiques qu'Eiffel favorisa : premières transmissions radiographiques, télécommunications, émissions de radio dès 1925 puis de télévision jusqu'à la TNT plus récemment.

Au fil des décennies, elle a connu des exploits, des illuminations et des visiteurs prestigieux. Elle a toujours inspiré les artistes et les défis et est encore le théâtre de nombreux événements de portée internationale : mises en lumière, spectacles pyrotechniques... Malgré ses cent trente-cinq ans, nul doute que cette vieille dame saura encore nous émerveiller et faire rayonner l'image de notre pays à travers le monde !

**Geneviève Forget**

## Aux USA : deux femmes dans l'histoire

Elles ont toutes deux un rapport avec le mois de février et vous en avez certainement entendu parler car elles ont marqué l'histoire des États-Unis, l'une chanteuse, pianiste et compositrice ayant aussi joué un grand rôle dans la lutte pour les droits civiques en Amérique ; l'autre, première enfant-star connue pour ses bouclettes et ses numéros de claquettes puis entrée dans la vie politique.



Nina Simone, Eunice Kathleen Waymon de son nom de naissance, est née le 21 février 1933 en Caroline du Nord. Elle a à peine trois ans quand elle commence le piano et le chant et donne son premier concert à l'âge de dix ans.

Elle apprend le solfège et à se tenir en scène grâce à celle qu'elle appellera « my white momma » (Muriel Massinovitche dite Miz Mazzy) et reçoit une éducation musicale digne des plus grandes pianistes pendant six années dans un pensionnat d'où à 17 ans, elle sortira première de sa promotion.

À Atlantic City en 1954, elle fait des représentations dans un bar, au piano et au chant, pour continuer à payer ses études de musique classique. En 1964, après l'arrestation du pasteur Martin Luther King, elle enregistre un album qui exprime son sentiment d'injustice. À partir de là, les chansons de Nina Simone sont associées à la lutte pour les droits civiques des Afro-Américains. Elle soutient la révolution par la violence.

Dans les années 1970, Nina Simone s'exile à La Barbade, puis au Libéria, en Suisse, aux Pays-Bas et en France où elle s'installe en 1993 et où elle vivra jusqu'à ce qu'elle meure d'un cancer du sein, le 21 avril 2003. Sa maison est occupée maintenant par sa fille Lisa et le journal *La Provence* pouvait titrer en mars 2014 : « La fille de Nina Simone vient vivre à Carry-le-Rouet ».

Le 12 février 2014, *Le Parisien* titrait : « C'était la première enfant star » et poursuivait : « L'Amérique a perdu son éternelle Petite Fiancée, Shirley Temple, qui s'est éteinte à 85 ans, après une vie de roman au cinéma puis dans la diplomatie ».



Née le 23 avril 1928, la carrière de Shirley Temple commence lorsqu'un agent d'*Educational Pictures* la repère et lui fait passer une audition ; c'est le début (1932-1933). Elle enchaîne les petits rôles dans une quinzaine de films et finit par être remarquée par la Fox. À tout juste 6 ans, la très jeune actrice, connue pour ses bouclettes et ses numéros de claquettes, tourne dans une cinquantaine de films entre 1933 et 1949, « *Boucles d'or* », « *Heidi* », « *le Petit Colonel* » qui lui valurent de recevoir un Oscar spécial pour jeunes acteurs.

Shirley Temple annonce sa retraite du cinéma le 16 décembre 1950 et se lance dans une carrière politique. En 1969, elle est nommée déléguée des États-Unis aux Nations Unies, puis devient ambassadrice au Ghana de 1974 à 1976, puis en Tchécoslovaquie de 1989 à 1992. Elle devint aussi en 1976 la première femme chef de protocole du département d'État des États-Unis.

**Bruno Gonin**

Venez visiter notre site [echosdemeulan.fr](http://echosdemeulan.fr)

**MERCIER SAINT-PAUL**  
Établissement Catholique d'Enseignement sous contrat

**Ecole Primaire Collège**

TPS dès 2 ans et demi Rythme scolaire repensé  
Anglais dès la maternelle Bilangue anglais / espagnol  
Espagnol dès le CM1 Classe Inversée avec iPad  
Dispositif ULIS : TSLA et TFC Section sportive AVIRON  
Accueil du matin dès 7h30 Collège formé à l'Autorégulation

01 34 92 84 20 / [www.mercier-st-paul.fr](http://www.mercier-st-paul.fr)

La Communauté urbaine et Voltalis vous aident à **réaliser des économies d'énergie !**

Contactez Voltalis pour plus d'informations :



**01 87 15 83 55**

**Voltalis**

en partenariat avec



**SAMUEL ROUSSEAU**  
RÉPARATION TOUS ÉLECTROMÉNAGERS

PARIS & ÎLE DE FRANCE  
06 74 28 83 83  
5, rue du pont Saint-Côme 78250 Meulan

**RÉSIDENCE SERVICES SENIORS ESPACE ET VIE**

15 bis rue Gambetta à MEULAN-EN-YVELINES  
Renseignements et visites : [espaceetvie.fr](mailto:espaceetvie.fr) 01 89 43 20 56

Vivre chez soi, la sécurité et l'accompagnement en plus  
Chez Espace et Vie, profitez de services facilitant le quotidien et soyez entouré de professionnels attentifs.

**À noter...**

**Meulan  
RÉSIDENTE ESPACE  
ET VIE**



L'équipe de la Résidence Espace et Vie de Meulan en Yvelines vous souhaite leurs meilleurs vœux pour cette nouvelle année.

N'hésitez pas à venir visiter la Résidence Espace et Vie au 15 rue Gambetta à Meulan où il fait bon vivre.

Tous les derniers mercredi du mois, nous organisons un repas à thème sur les régions de France. Les prochaines dates sont les suivantes :

- **28 février** : la Normandie,
- **27 mars** : l'Alsace. ☑

*Élodie Onier, directrice*

**THÉÂTRE  
OCTAVE MIRBEAU**  
Rue Cadot

Les Comédiens de la Tour présentent

« Huis Clos » de Jean-Paul Sartre

- **Vendredi 1<sup>er</sup> et samedi 2 mars**, 21h
- **dimanche 3 mars**, 16 h :
- **jeudi 7, vendredi 8, samedi 9**, 21h
- **dimanche 10 mars**, 16 h :

Prix des places : 10 € - tarif réduit : 5 € pour les mineurs, demandeurs d'emploi, étudiants et retraités.

Abonnement 5 spectacles : 35 € - 20 € pour les tarifs réduits. Paiement par chèque, espèces ou carte bleue et retrait des places au théâtre le jour de la représentation.

Réservations au : 01 39 27 94 59  
spectacles@comediensdelatour.fr  
https://www.comediensdelatour.fr

Accessibilité pour mobilité réduite - plateforme limitée à 225 kg. ☑

**CROIX-ROUGE  
FRANÇAISE  
UNITÉ LOCALE  
DE MEULAN**

27 rue Gambetta  
01 34 74 93 45



Vos rendez-vous à la vestiboutique **mardis, mercredis et samedis de 10 h à 12 h.** ☑

**Hardricourt  
Quin'Zen du L.A.C**

**Z**en et douceur en accès libre, c'est le retour de la Quin'Zen du L.A.C. !

Pour sortir de l'hiver et préparer le printemps, quoi de mieux qu'une quinzaine de jours sous le signe du cocooning et de la relaxation ? Pour la 4<sup>e</sup> année, le L.A.C. proposera **du 10 au 24 mars**, un panel d'activités toutes plus douces et zen les unes que les autres, à destination des petits et des grands.

Avec des activités tournées vers le calme, l'écoute et le plaisir, l'association hardricourtoise vous invite à ralentir le rythme pendant une quinzaine de jours. Que ce soit avec des ateliers conçus pour cette occasion (art-thérapie, coaching sportif, shiatsu, bains de sons, massage intuitif, terrarium), des activités annuelles en accès libre (tai-chi, méditation, gym santé), des

séances découverte (yoga, poterie pour les petits, kokedama, stretching) ou la présentation de pratiques alternatives, tout sera mis en œuvre pour vous offrir une « bulle de zénitude », pendant quelques minutes, une heure, ou plus. Le programme complet, avec le détail des activités proposées, sera bientôt disponible sur notre site. La plupart des activités étant gratuites, n'hésitez pas à vous inscrire pour profiter d'une quinzaine... zen !

Renseignements et inscriptions : hardricourtlac@hotmail.com / 01 34 92 74 47  
Site : hardricourtlac.wix.com/loisirs ☑



**Meulan  
Salon Artisanats et gourmandises**

**C**ette année, le salon annuel organisé par le Lions Club de Meulan-Les Mureaux aura lieu dans la salle des fêtes d'Hardricourt - Chemin des Gloriettes - le **dimanche 3 mars** de 10h à 18h.

Les bénéfices de cet événement qui regroupera près de vingt-cinq exposants seront reversés au fonds de dotation du Lions Club pour aider l'hôpital de Poissy à l'acquisition d'un appareil de diffusion d'un contenu vidéo dans l'appareil IRM destiné au dépistage du cancer pédiatrique. Ce matériel permettra en effet de réduire l'anxiété des petits patients et de trai-

ter davantage d'enfants pour, ainsi, vaincre les cancers pédiatriques.

Toujours dans la lignée de ses actions engagées dans des causes nationales et mondiales, le Lions Club de Meulan-Les Mureaux sera heureux d'accueillir des exposants qui vous proposeront bijoux, décorations, soins de beauté et également douces gustatives !

Nous vous attendons nombreux et nous restons à votre entière disposition pour tous renseignements.  
N'hésitez pas à nous contacter : lions.mlm78@gmail.com ☑



**LE VESTIAIRE DU COMITÉ  
DU SECOURS POPULAIRE  
FRANÇAIS DE MEULAN**



est ouvert à tous  
19-20 rue de la Ferme du Paradis  
(côté pharmacie)

Les bénévoles vous y accueillent  
► **les mercredis de 14 h à 16 h**  
► **les samedis de 10 h à midi.**

Comité de Meulan et de ses environs : 06 30 92 26 06 ☑

**LE SECOURS  
CATHOLIQUE  
DE MEULAN**



► **vous accueille les lundis et jeudis de 14 h à 16 h 30**

18, place des pénitents à Meulan, le vestiaire les mêmes jours en accès libre.

Tél : 06 89 57 11 38  
ou 01 34 74 89 43 ☑

**La parole  
aux collégiens  
de Mercier Saint-Paul**

**LA CÉLÉBRATION DE NOËL  
À MERCIER SAINT-PAUL**

**L**a célébration de Noël est une prestation musicale et religieuse qui a lieu au collège Mercier Saint-Paul. Cette année, elle a eu lieu le mardi 19 décembre. Elle est organisée par Mesdames Sorin et Laporte, ainsi que sœur Anne-Claire.

La célébration regroupe de nombreux élèves de tous niveaux ; plusieurs formes d'art s'expriment : danse, musique, chants,... et décors réalisés par les élèves eux-mêmes. Elle se déroule autour d'une histoire composée de chants, de danses, de musiques, de saynètes de théâtre. Une lanterne parcourt la scène du début à la fin.

**AU SUJET DU DÉROULEMENT**

**Avis des élèves qui y participent :** beaucoup d'élèves participant à cette belle célébration aiment cette journée de partage et de communication : « *Je trouve que les chants sont intéressants et que le mélange des niveaux est un moyen de faire partager nos connaissances aux plus petits* » dit Stella de 3<sup>o</sup>. « *Nous participons en tant que musiciennes et chanteuses et nous aimons prendre part à cet évènement* », expliquent Ilyana 3<sup>o</sup>2 et Éva 3<sup>o</sup>1.



**Avis de Madame Laporte :** « *Je suis très enthousiaste de voir les élèves partager ce moment avec joie et bonne humeur, c'est très stimulant. Ce projet est un moment essentiel de notre établissement ; temps de partage, de transmission. Quarante élèves y participent* ».

**UNE SURPRISE POUR NOS CHERS RETRAITÉS DE LA  
MAISON DE RETRAITE JUSTE À CÔTÉ DU COLLÈGE**

Après notre belle célébration, nous sommes allés à la maison de retraite pour chanter des chants de Noël, distribuer nos boîtes surprises (boîtes solidaires dans lesquelles les élèves ont déposé des objets réconfortants et des gourmandises) et faire partager un moment de joie organisé par Madame Laporte et un élève de troisième, membre de notre atelier journal, Yanis Tinfou. ☑

*Éva Ducourt 3<sup>o</sup>1, Ilyana Ongottaud 3<sup>o</sup>2*

**FORCILIA RAVALEMENT**  
RAVALEMENT FAÇADES (projetée, bardages, etc...)  
ISOLATION PAR L'EXTÉRIEUR  
BRIQUE DE PAREMENT  
LOCATION ECHAFAUDAGE

**06 75 03 44 05** • facadier78@gmail.com • www.forcilia-ravalement.fr  
27, Chemin de la Marèche - 78250 Tessancourt-sur-Aubette  
Siret : RCS Versailles 802 044 677 00028

**Charcutier-Traiteur**  
Produit de fabrication Maison  
Foie gras toute l'année  
**JEAN-NOËL HENRY**  
17, rue du Maréchal-Foch - 78250 MEULAN  
Tél./Fax : 01 34 74 27 13  
charcuterie.henry@free.fr

**Et f. MOREAU**  
Entretien - Dépannage - Ramonage  
- Plomberie - Chauffage

**01 34 74 41 04**

**etsf.moreau@orange.fr**  
4, avenue de Paris 78820 Juziers

**LUCAS SINEUX**  
Antiquités - Brocante

**Achète toutes vos antiquités**

Déplacement gratuit  
brocanteur-yvelines78.fr

MEUBLES  
TABLEAUX  
BIBELOTS  
ARGENTERIES  
STATUES  
DÉCORATIONS  
BIJOUX

lucasbroc@hotmail.fr **06 21 81 73 04**  
Meulan 78250 Paris/Province Estimations - Successions - Débarras

**calendrier  
À MEULAN**

- **Du vendredi 2 février au mercredi 28 février**, bibliothèque multimédi@ - Domaine Berson aux horaires d'ouverture de la Bibliothèque multimédi@ : exposition de Jean-Pierre Roux « *Les voiles de la fondation* » et d'Yves Abel « *Déclin esthétique* », en partenariat avec Clic Triel Photo Club.
  - **Samedi 3 février**, 20h30, caves - Domaine Berson : jazz à la cave - concert : Matchito Caldeira et Clément Prioul invitent Ricky Ford, en partenariat avec Tempo Harmonie - petite restauration sur place - gratuit.
  - **Dimanche 4 février**, 15 h, bergerie - Ferme du Paradis : spectacle musical jeune public - street dance, dancehall, orientale, bollywood, cabaret et lyrical jazz avec Duret danse studio - Extrait de ballet classique par l'Académie de danse classique Alain Ruelle - street jazz, dancehall, afro dance et hip-hop avec Dance center - tarif unique : 5 € - gratuit pour les moins de 18 ans - durée : 1h30.
  - **Dimanche 11 février**, 18 rue Nicolas Leclerc à Meulan : stage de danse avec Duret (danse studio www.duret-danse-studio.fr) - Intervenante : Laura Salamanca, professeur de danse - 14h/15h30 : street dance - dancehall - 15h30/17h : bollywood - oriental - 17h/18h30 : cabaret - tarif : 10 € le stage - réservation 06 95 30 80 35 ou laurasl.dds@gmail.com
  - **Jeudi 8 février**, salle du conseil municipal - mairie, 14h30 : conférence « *Meulan, la guerre des deux France* » par Patrick Blond, intervenant - durée : 1h30 entrée libre.
  - **Mercredi 14 février**, 10h/11h30, médiathèque des Mureaux : « *Les émotions dans l'art* », en partenariat avec la Micro-Folie de la ville des Mureaux et la CU GPS&O - en famille dès 7 ans.
  - **Jeudi 15 février**, 14h, Bergerie - Ferme du Paradis : conférence « *La sculpture grecque* » par Christine Darmagnac, conférencière diplômée de l'École du Louvre, en partenariat avec l'Université Camille Corot - durée : 1h30 gratuit.
  - **Mercredi 21 février**, 15h, Bergerie - Ferme du Paradis : « *Le chat sur la photo* » - en famille dès 4 ans - tarif unique: 3 € - durée : 35 mn
  - **Samedi 24 février**, Paris 1<sup>er</sup> arrondissement : chasse au trésor en famille 6-12 ans - terrain de jeu, le musée du Louvre - on vous emmène en bus - pour les moins de 18 ans : 8 € - tarif plein meulanais : 15 € - tarif plein extérieur : 18 € - les horaires de départ vous seront communiqués lors de votre inscription.
  - **Du vendredi 1<sup>er</sup> mars au samedi 30 mars**, bibliothèque multimédi@ - Domaine Berson aux horaires d'ouverture de la bibliothèque : « *Balade provençale* » par Jean-Michel Alix, en partenariat avec Clic Triel Photo.
  - **Samedi 2 mars**, 20h30, caves - Domaine Berson : Jazz à la cave - concert Yzem, en partenariat avec Tempo Harmonie - petite restauration sur place - gratuit.
  - **Jeudi 7 mars**, 14h30, salle du conseil municipal - mairie - conférence : « *Meulan mai 1940, la débâcle* » par Patrick Blond, intervenant - durée : 1h30 - entrée libre.
- Pour les manifestations des 4, 8, 14, 15, 21, 24 février et du 7 mars :**  
réservation au 01 30 90 41 41 ou culture@ville-meulan.fr

**CHANGEMENT D'ADRESSE**  
**INSTITUT DE BEAUTÉ**  
*Les Petites Fontaines*  
Soins relaxants et esthétiques à domicile ou à l'institut Hommes-Femmes  
3, rue des vallées  
95450 SERAINCOURT  
**01 30 99 23 27**  
RdV par tél. ou agenda électronique





**En bref...**

**LA CARLINA VOUS ACCUEILLE POUR LA SAINT VALENTIN**



Le 14 février, jour de la saint Valentin et bien que ce soit un mercredi, jour habituel de fermeture, *La Carlina* sera exceptionnellement ouverte pour cette occasion. Un concert avec Pierre Izahack aura lieu pour agrémenter la soirée.

**CÉRÉMONIE DES VŒUX À VAUX : FEU D'ARTIFICE, SPECTACLE POUR ENFANTS, TOMBOLA...**

Toute la journée du dimanche 7 janvier a été consacrée à cet événement qui se fait rare dans notre secteur, « *Les Vœux du maire* ». Tout a commencé vers 11h à l'espace Marcelle-Cuche par le discours du maire, Jean-Claude Bréard, en présence des personnalités de la commune et des environs. Ce sont ensuite les enfants qui ont été gâtés, ils ont eu le plaisir d'assister à « *Miel et Youmi* », un spectacle plein de belles surprises donné par la compagnie « *Grain2folie* ». Enfin, après la tombola et le chocolat chaud, les Vauxois ont pu admirer le magnifique feu d'artifice tiré dans le parc de la Martinière. Merci pour ce grand moment de rencontres pour toute la population...

**UN CONCERT DE GOSPEL EXCEPTIONNEL À L'ÉGLISE DE MEULAN**



À quelques jours de la belle fête de Noël, il y avait beaucoup de spectateurs en ce dimanche après-midi pour assister au concert de gospel proposé dans l'église Saint-Nicolas à Meulan. Et on peut dire qu'ils n'ont pas été déçus car le récital proposé par les six chanteuses du groupe Giwzye a été d'une grande qualité. Accompagnées par leurs musiciens, batteur, pianiste et saxophoniste, alternant les morceaux rythmés et les mélodies douces, elles nous ont tour à tour transportés dans l'euphorie puis fait retomber dans une douce mélancolie. Le final, public debout, applaudissant à tout rompre, a été époustouflant ; pour sûr, les vieux murs de notre église vont s'en souvenir, en tous les cas ils ont tenu le coup, on peut dire qu'à cette époque... ils bâtissaient du solide !

**Vaux de Jouste (Vaux-sur-Seine depuis 1902) ses quatre châteaux**



et son pont-levis, sera en grande partie détruit par les Anglois (les Anglais).

**LE CHÂTEAU DE BEAUREGARD (FORVACHE)**

Déjà connu au XIII<sup>e</sup> siècle sous une forme plus rustique, ce château doit son nom actuel au propriétaire de l'époque qui lui donna l'aspect qu'il a conservé aujourd'hui. C'était un édifice qui visait à marquer le fief de la Rive de Fervaches<sup>(5)</sup>, un des cinq fiefs de Vaux à l'époque. Toutefois, ce château ne semble pas faire partie d'un ensemble défensif car non stratégique. Des communs et un fruitier ont été ajoutés à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Cet ensemble a aussi appartenu un temps à Léon Sari qui avait fait fortune grâce aux Folies-Bergères. C'est le plus bucolique et le plus sauvage des quatre monuments ; il paraît bien endormi à l'écart des clameurs de la ville. Il faut faire un peu d'effort pour le découvrir. Il subsiste une candeur en ces lieux qui nous fait remonter dans notre passé ; il nous prend alors une subtile mélancolie et nous nous laissons aller à rêver aux temps anciens sublimés, aux douceurs sucrées un peu surannées de notre enfance tel un parfum envirant si vite évaporé, si vite oublié.

**LE PAVILLON DIT D'ARTOIS (1700 m<sup>2</sup>)**

Gentilhommière<sup>(6)</sup> construite en 1775, le comte d'Artois, frère de Louis XVI et futur Charles X, en fit un de ses pavillons de chasse. Outre ses jardins à la française aujourd'hui disparus, une rotonde est inspirée des rotondes antiques ; la nef est percée d'un oculus<sup>(7)</sup> zénithal d'où tombe une lumière diaphane et raffinée. L'un des escaliers en pierre s'enroule vers un deuxième oculus circulaire ; ce pavillon est tout en courbe charmante, féminine, en arrondi subtil... C'est le XVIII<sup>e</sup> siècle dans toute sa délicatesse. Le soleil et la lune sont les principaux pourvoyeurs de la beauté de ces lieux. C'est la quintessence du grand siècle. Il raisonne maintenant au son du clavecin et de la musique classique grâce aux concerts organisés par ses

**LE CHÂTEAU MÉDIÉVAL DE VAUX**

Possession des descendants du célèbre sculpteur, le baron Charles Marochetti, c'était un point stratégique qui dominait la Seine. Il a été construit dans sa forme actuelle au XVI<sup>e</sup> siècle sur les bases d'un château féodal plus ancien. Place forte dans le prolongement du château Gailard et du fort de Meulan, ses guetteurs ont certainement vu passer en 845, pendant les hautes-eaux, cent vingt esnèques<sup>(1)</sup>, à tête de dreki<sup>(2)</sup> transportant six mille vikings partant piller les édifices religieux de Paris et ses environs. En 911, le traité de Saint-Clair-sur-Epte met fin à la guerre entre le roi des Francs, Charles III le simple, et Rollon (forme francisée de Hrolfr). En acceptant de ne plus rancçonner et en empêchant de nouvelles incursions nordiques, ce chef Viking deviendra le premier duc de Normandie.

« *À Vaux, disait-on, il y avait un châtel auquel il y a un pont levis et place forte d'ancienneté en laquelle il y a droit de guet et de garde* ». Le pont levis est toujours visible sur sa façade ouest.

Le château participait sans doute à la défense du territoire des Francs Saliens, à la limite des territoires des Vélocasses<sup>(3)</sup> et des Parisii<sup>(4)</sup>. Seul le mur d'enceinte de la face sud vers l'église du XII<sup>e</sup> siècle peut nous laisser penser qu'il a eu un jour une fonction défensive. Ce château a été aussi la possession des comtes de Meulan jusqu'en 1118 avec le château féodal de la Roche-Guyon. Le château de Vaux sera attaqué en 1346 et, malgré son fossé

**Concert du Nouvel An à la ferme du Paradis**



C'est dans le cadre idyllique de la ferme du Paradis que s'est déroulé le dimanche 14 janvier le traditionnel concert du Nouvel An à Meulan. L'endroit n'a jamais autant mérité sa dénomination à cause de l'ambiance véritablement paradisiaque que ce concert a suscitée en dépit du froid polaire qui y régnait en ce dimanche de janvier, qui loin d'avoir découragé les visiteurs, les a attirés en masse à Thun le Paradis. Il nous a été permis de découvrir pas moins de quarante musiciens de l'orchestre philharmonique francilien, amateurs pour la plupart et encadrés par quelques professionnels, dont le chef Jean-Yves Malmasson et le premier

violon, Pierre François Truys. Des élèves des écoles de musique de la région ont prêté également leur concours à cette manifestation d'envergure.

Le programme conçu sur le thème de l'enfance et son émerveillement devant le monde était éclectique et ainsi à même de drainer un public nombreux et varié avec des personnes de tout âge et de toutes conditions. Il comprenait tout d'abord des classiques indémodables du répertoire : l'adorable clair de lune de Debussy orchestré par André Caplet interprété avec goût et délicatesse, la petite suite toujours de Debussy orchestrée cette fois par Henri Büsser, et tou-

nouveaux propriétaires, Pierre et Marie Alyette Fournel-Costa de Beauregard.

**LA MARTINIÈRE**

Appelée d'abord le château du Temple parce que tout près de la ravine du Temple païen<sup>(8)</sup>, cet édifice a été construit en 1880 par Lucien Roy, architecte en chef des monuments historiques, à la demande de Léon Sari. Quelques années plus tard en 1897, M. Martin, diamantaire parisien, en fait l'acquisition et renomme cette grande maison bourgeoise, la Martinière. C'est le nom porté encore aujourd'hui. Ce chef-d'œuvre de l'art nouveau dont la très belle cheminée est ornée de dragons qui ne sont pas sans rappeler la légende du dragon de saint Nicaise, est un condensé de ce que les artistes en vogue à l'époque sont capables de produire. La peinture, la verrière, le travail du fer forgé, les vitraux, les céramiques sont très représentatifs de ce qu'il faut posséder dans sa demeure pour être adoubé<sup>(9)</sup> et faire partie de la vie parisienne à la belle époque.

Si on ajoute sa belle église du XII<sup>e</sup> siècle, ainsi que plusieurs lavoirs bien restaurés et un calvaire, cette commune s'inscrit dans la tradition française des grands bâtisseurs. □

*D. Weugue*

- (1) *Esneques* : bateau long d'origine scandinave appelé aussi Langskip.
- (2) *Dreki* qui veut dire Dragon en vieux nordique ; drakkar est son pluriel.
- (3) *Vélocasses* : habitants du Vexin, peuple de la Gaule Belgique.
- (4) *Parisii* : veut dire en gaulois « ceux du chaudron » habitant d'une partie du bassin parisien.
- (5) *Fervaches* : il existe encore à Losse dans le Morvan un métier à ferrer les boeufs et les vaches ; on peut penser qu'à Vaux, au lieu-dit *Fervaches*, il existait un abri fait de trois grosses poutres ou « cage » pour ferrer les boeufs.
- (6) *Gentilhommière* : petit château à la campagne.
- (7) *Oculus* : ouverture ronde ou ovale.
- (8) *Temple païen* : plus aucune trace de ce temple gaulois aujourd'hui. Ce n'était pas un temple gallo-romain mais un temple autochtone issu de la tradition primordiale. Il était certainement construit le long de la rue du temple entre les hauts vals et les bas vats.
- (9) *Adoubé* : l'accepter parmi les siens, l'officialiser dans sa position, reconnaître sa valeur.

jours interprétée avec le même talent. Les jeux d'enfants de Georges Bizet ont visiblement réjoui le public des plus jeunes, visiblement ravis de se prêter à l'évocation musicale de leurs divertissements. Le galop final avec ses splendides accords syncopés a notamment déchaîné un tonnerre d'applaudissements, entraînant toute la salle dans une frénésie musicale rare. Le succès était tel que le morceau a été aussi donné en bis en fin de concert.

Dans la même veine d'émerveillement enfantin, nous a été offerte ensuite l'âme d'enfants de Jean Cras qui fut à la fois compositeur et officier de marine et qui écrivit cette pièce initialement pour trois pianos à l'attention de ses filles. Quant à l'introduction et Rondo Capriccioso de Camille Saint-Saëns, il s'est révélé très apprécié de tous et très représentatif du style grandiose du maître français. Certains morceaux moins connus ont permis de pimenter le programme de façon inattendue. Ainsi, la nuit et l'amour d'Augusta Holmès qui nous a enchantés avec son caractère tendre et élégiaque pendant un court moment de grâce. La Polonaise brillante pour piano et violon de Henry Wieniawski nous a surpris par son originalité héroïque sans avoir rien à envier à ses homologues de son célèbre compatriote, Frédéric Chopin. En définitive, cet après-midi, fidèle à sa réputation d'excellence, fut très réussi sur tous les plans et on ne peut qu'espérer que les prochaines éditions ne dérogeront pas à la réputation de cet événement traditionnel. □

*Patrick Dessertenne*



**En bref...**

**NOUVEAU À GAILLON, LE FOURNIL DE LA MONTCIENT !**  
Vous l'avez peut-être rencontré aux derniers marchés de Noël à Évecquemont et Gaillon-sur-Montcient, Guillaume Amiot, CAP de boulanger en poche, fabrique son pain et le propose depuis le mois de juin dans plusieurs villages du Vexin qui ne possèdent pas de boulangerie.

**Fournil de la Montcient**

Sa fabrication est faite à partir d'une fermentation longue au levain, ce qui apporte des arômes particuliers et surtout rend le pain plus digeste. S'il ne peut pas encore accueillir ses clients dans son magasin, il ne désespère pas de pouvoir le faire un jour, mais son vrai rêve serait de pouvoir produire ses céréales et donc sa propre farine sur le territoire gaillonnais. Nous lui souhaitons bonne chance pour ce beau projet...  
Informations sur le site : [www.fournildelamontcient.com](http://www.fournildelamontcient.com)

**UNE RÉSIDENCE INTERGÉNÉRATIONNELLE À VAUX**

Construite sur le boulevard Angibout, le long de la voie ferrée, cette résidence, qui devrait ouvrir en octobre 2024, sera composée de 73 appartements de 33 à 70 m<sup>2</sup> et de 12 maisons de quatre pièces. Elle est conçue pour accueillir, à parts égales, personnes retraitées et actives.

Cette construction qui portera le joli nom de « *Les maisons de Marianne* » et dont les loyers seront modérés, comportera également 89 places de parking, des espaces extérieurs aménagés, un salon de convivialité et un espace « bien-être » dans lequel certains professionnels, comme un coiffeur ou une esthéticienne, pourront intervenir. Une réunion publique d'information est prévue en mars... □

**DE NOUVEAUX ANNONCEURS NOUS ONT REJOINTS ; pourquoi pas vous ?**  
Contactez-nous soit par téléphone **07 67 67 05 37** ou sur **echosmeulan@gmail.com**

**Joe Taxi Animalier**  
Transport chiens et chats  
**06 80 28 35 15**  
homo.geoffrey@outlook.fr  
Joe-taxi-animalier.fr

**FLOC ELEC**  
Olivier PIAZZA  
**06 45 86 98 83**  
floc.elec@orange.fr  
VAUX-SUR-SEINE  
NEUF - RÉNOVATION  
DÉPANNAGE - ALARME  
ÉCLAIRAGE EXTÉRIEUR  
**ARTISAN ELECTRICIEN**

**FARIDA MATRAT**  
AGENT GÉNÉRAL D'ASSURANCES  
AREAS  
208, rue du Général-de-Gaulle  
78740 VAUX-SUR-SEINE  
Tél. 01 34 74 96 51 - Fax 01 34 92 09 40  
f.matrat@areas-agence.fr - N° Oras 07 018 947

**NOUVEAU Mademoiselle S**  
Salon de coiffure uniquement pour la couleur !  
30€ couleur shampoing  
30€ soin séchage  
18 rue du Fort en face de l'hôpital !

**Créations - Entretien - Parcs & Jardins**  
Terrassement - Elagage - Débroussaillage  
**Frédéric LE PANS**  
Chemin des granges  
78820 JUZIERS  
Tél./Fax : 01 34 74 93 68  
Etudes - Projets - Devis

Dépôt-Vente - Neuf et Occasion  
**Troc de France**  
Depuis + 30 ans  
Pour troquer vos trucs sans tracas  
Meulan sur 900 m<sup>2</sup>  
39, avenue des Aulnes  
78250 Meulan - Tél. 01 34 74 67 20  
ACHÉTEZ TOUT D'OCCASION : meubles anciens, meubles modernes, bibelots, électroménager, photo, hifi, etc. LAISSEZ-VOUS TENTER !  
VENEZ TOUT D'OCCASION : MEUBLES ANCIENS OU RÉCENTS - LITERIE - BIBELOTS - TÉLÉ - HI-FI - SALONS...  
Ouvert : mardi, jeudi, vendredi, samedi 9h30/12h et 14h/19h - dimanche 10h/13h et 14h30/18h30

Electricité générale - Chauffage  
Climatisation réversible  
Alarme - Ventilation - Interphone  
**Trigelec**  
Laurent TRIGANO  
E-mail : [trigelec@orange.fr](mailto:trigelec@orange.fr)  
**06 77 72 14 13**  
2, rue de la Citerne - 78820 JUZIERS

Responsable de page : Jannick Denoué - echosmeulan@gmail.com

PROCHAINES RENCONTRES



- Éveil à la foi
Samedi 2 mars, 10h45, CP-CE1 crypte église de Triel
Groupes Bible
Lundi 26 février, 14h30 - presbytère de Meulan
MCR
Jeudi 8 février, 14h30 CSM Triel
Soirée ciné-spi
Samedi 9 mars, 19h30 cité Saint-Martin Triel

Calendrier des messes

Calendrier des messes Période scolaire.....

- Samedi : 18h30, Saint-Pierre à Vaux
Dimanche : 10h30, Saint-Nicolas à Meulan
Mardi : 18h30, Saint-Germain à Hardricourt
Mercredi : 9h, Saint-Nicolas à Meulan
Jeudi : 9h, chapelle Sainte-Rita à Vaux
Vendredi : 19h, vêpres 19h15, Saint-Martin à Triel

Vacances scolaires.....

- Samedi : 18h30, Saint-Nicolas à Meulan
Dimanche : 10h30, Saint-Martin à Triel
En semaine, tous les jours à 9h à Sainte-Rita à Vaux

Communiqué

EGLISE CATHOLIQUE Limay Vexin

Messes de février :

- Le samedi, 18h à Porcheville
Le dimanche, 10h30 à Oinville
Le dimanche, 11h à Limay

Pendant le Carême, un temps de prières aura lieu tous les lundis à 18h30 en l'église Saint-Michel de Juziers.

Messe des Cendres :

- 14 février
10h30, Gargenville,
18h, Oinville,
20h, Limay

Mercredi des Cendres



Entrée en Carême.....

Le geste de l'imposition des cendres est un signe extérieur vécu en Église. Le rite liturgique du mercredi des Cendres est une invitation à l'espérance en la miséricorde de Dieu.

Messes des Cendres.....

- Mercredi 14 février : 18h30, Saint-Nicolas à Meulan 20h30, Saint-Martin à Triel

Et ne nous laisse pas entrer en tentation...



La vie du chrétien, sur les traces du Seigneur, est un combat contre l'esprit du mal. Jésus a volontairement affronté le Tentateur et il l'a vaincu.

Pape François

Bon temps de carême sous la conduite de l'Esprit.

Annick et Christiane

Profitez du carême pour méditer sur cet enseignement du pape François :

Pendant le temps du carême, l'Esprit saint nous pousse à entrer au désert, qui n'est pas un lieu physique, mais une dimension existentielle dans laquelle faire silence, nous mettre à l'écoute de la Parole de Dieu.

Année jubilaire 2025

En préparation à l'année jubilaire 2025 qui aura pour thème « Pèlerins d'espérance », le pape François souhaite que l'année 2024 soit une année consacrée à la prière.



et à l'action concrète et responsable de sa préservation.

La prière comme expression « d'un seul cœur et d'une seule âme » (cf. Ac 4, 32), qui se traduit par la solidarité et le partage du pain quotidien.

La prière qui permet à chaque homme et à chaque femme de ce monde de se tourner vers le Dieu unique, pour lui dire ce qui est caché dans le secret du cœur.

En bref, une année intense de prière, au cours de laquelle les cœurs s'ouvriront pour recevoir l'abondance de la grâce, faisant du « Notre Père », la prière que Jésus nous a enseignée.

Annick et Christiane

Journée mondiale du malade Petit rappel



La Journée mondiale du malade se décline dans les diocèses français en un dimanche de la Santé, pour rappeler que l'accompagnement des personnes souffrantes et la préservation du don de santé sont des priorités évangéliques.

Sur notre groupement paroissial, le sacrement, dans une démarche de toute la communauté, sera proposé à tous ceux qui le désirent, au cours de la messe du samedi 10 février à 18h30 en l'église de Meulan et le dimanche 11 février à 10h30 en l'église de Triel.

Le repas de Noël 2023



Quand vous lirez cet article début février, Noël vous semblera sûrement déjà bien loin... Et pourtant, pour les cent trente personnes qui étaient rassemblées le 25 décembre à la ferme du Paradis...

visitation dans différentes langues du chant « Douce nuit », y compris en malgache ! Il est vrai qu'il y avait un nombre impressionnant de nationalités différentes, une richesse pour les échanges entre convives, en français, en anglais ou même en arabe grâce à nos traducteurs Fouad et Karima...

Un grand merci à tous ceux qui ont contribué à la réussite de ce Noël solidaire.

Il est vrai que dès l'entrée dans la salle, tous étaient saisis par la décoration particulièrement réussie : nappes en tissu blanches de Basilide, coeurs fourrés de papillotes d'Annick dans chaque assiette, guirlandes boules suspendues à la charpente,...

Le repas qui a suivi était délicieux : apéritifs avec cake salés maison, crudités en entrée suivies de grillades de poulets et poissons qui avaient mariné toute la nuit, accompagnées de gratins de pommes de terre, de bananes plantain, du riz et de l'attiéké ainsi que des plats de riz au poulet, spécialité afghane apportée par nos jeunes invités du foyer Aurore de Mézy, puis fromage, tout cela servi avec le délicieux pain de l'Atelier de la Maison Ferry.

Et quand il a fallu se séparer, chacun est reparti avec qui un sachet de lavande maison, qui un sachet de pistoles offert par Barry Callebaut, qui des petits gâteaux de Noël et une jolie carte préparés par les enfants du catéchisme, qui un cadeau choisi parmi tous ceux qui nous avaient été confiés.

Bien sûr, tout cela n'aurait pas été possible sans la mobilisation d'un nombre incroyable de personnes pour la préparation, la décoration, l'invitation et le transport des invités, le barbecue, la cuisine (pendant et avant avec tous les gâteaux et bons plats apportés), le service, l'animation, la plonge, le ménage, les cadeaux, le financement, ... Mention spéciale quand même aux cuisiniers qui ont passé la matinée dans la fumée autour des trois barbecues ou le nez dans les casseroles pour cuire les bananes plantains !

Quelle chance d'avoir pu partager cette joie de Noël ensemble !

Une vraie ruche bourdonnante de gentillesse et de bonne humeur ! Quelle chance d'avoir pu partager cette joie de Noël ensemble ! Un grand merci à tous ceux qui ont contribué à la réussite de ce Noël solidaire.

Véronique Schwebelin

Récollecion de Carême

Le Mouvement Chrétien des Retraités vous invite à participer à la journée de récollecion de Carême qui aura lieu au Foyer de Charité de La Part Dieu à Poissy, le jeudi 14 mars.

Départ en car à 8h30, quai de l'Arquebuse à Meulan - Participation à la journée : 39 € (transport et repas compris) Renseignements et inscriptions : Marie-Agnès Mardoc 07 70 37 81 39 - Date limite d'inscription : 20 février.

Thème de la récollecion : « Les bienfaits de la Résurrection ». Elle sera animée par le prédicateur, père Bruno Charnin.

La récollecion est ouverte à tous, membre ou non membre du M.C.R.

L'équipe d'animation

Boulangerie-Pâtisserie L'ATELIER de la Maison Ferry. 1er prix au concours de la meilleure baguette tradition d'Ile de France 2021 et 1er des Yvelines 2022. 20e année à Meulan 1er avril 2001 - 1er avril 2021.

F.C. SERVICES Ventes & réparations Matériel de jardin. www.sarificservices.fr

LA CARLINA RESTAURANT PIZZERIA. 8, quai Albert-Joly 78250 Meulan-en-Yvelines. Tél. : 01 34 74 44 05

« Nous connectons les Humains aux Humains pour vous donner les raisons de vivre Heureux chez vous ». Service Polyvalent d'Aide, d'accompagnement & de Soins à Domicile.

JTELEC Vaux-sur-Seine. L'art du savoir-faire... M. MARTINS 01 34 75 82 54 jtelec@yahoo.fr

ENTREPRISE ROUSSEAU Couverture - Plomberie - Chauffage Installation - Dépannage - Entretien. 06 11 80 30 18

Infos

SOIRÉES CONFIANCE ET MISÉRICORDE

Chaque premier vendredi du mois, de 20h30 à 21h30, vous êtes invités à un temps de recueillement et de partage à l'église d'Hardricourt (chauffée). Au programme : moment musical, chapelet à la Miséricorde Divine, échange autour de textes et intentions de prière, adoration. Chacun est libre de venir quand il veut au cours de la soirée. Le but est de prendre un temps pour se tourner vers Dieu et se confier à Lui.

Prochaines soirées :

► les vendredis 1<sup>er</sup> mars et 5 avril

Contact : Isabelle Dalençon  
i.dalencon@orange.fr

Infos & accueil

Accueil aux presbytères.....

Période scolaire

• Presbytère Meulan

23, côte Saint-Nicolas  
01 34 74 01 09  
Samedi de 10h à 12h

• Presbytère Triel

1, place de l'église  
01 39 70 61 19  
Samedi de 10h à 12h

Pour rencontrer un prêtre.....

Période scolaire

• Samedi entre 10h et 12h à Meulan et à Triel

Nous contacter.....

Adresse mail :  
paroisse@meulan-triel.fr  
Site : www.meulan-triel.fr

Foi et intelligence artificielle (IA)



Il ne se passe pas de journée sans que l'on entende parler « d'Intelligence Artificielle ». Pour les non spécialistes, cet usage fait irruption dans nos vies et l'on pourrait être émerveillé de toutes les possibilités qui s'ouvrent à nous. Déjà la presse nous rapporte que certains, parmi la jeunesse estudiantine, ont utilisé l'IA pour leurs devoirs, dissertations et autres thèses... Nous apprenons également que dans le monde professionnel l'IA prend une place croissante dans le développement des techniques industrielles et du marketing au point de remettre en cause l'emploi.

Quoique nous fassions, nous allons être catégorisés afin de mieux nous connaître et ainsi mieux nous pousser à consommer et ce, à notre insu ! Que va devenir notre libre arbitre ? C'est notre liberté dans tout ce qui fait sa noblesse qui risque d'être remise en cause. Le pape François a bien vu le risque pour l'humanité. Je vous invite à lire son message lors de la 57<sup>e</sup> journée mondiale de la paix. ([www.vatican.va/content/francesco/fr/messages/peace/documents/20231208-messaggio-57giornatamondialepace2024.html](http://www.vatican.va/content/francesco/fr/messages/peace/documents/20231208-messaggio-57giornatamondialepace2024.html))

Je n'en ferai pas de commentaire car je n'en ai pas la compétence ni l'autorité. Ma seule invitation est d'y réfléchir et de méditer sur la prudence qui doit être la nôtre. Concernant notre foi, je pense que nous devons rester

à distance de l'IA. La foi appartient au domaine de la relation intime avec Dieu. Elle est faite de recherches personnelles, de découvertes et d'adhésion confiante en sa Parole d'Amour. Il ne convient pas qu'une machine, aussi perfectionnée soit-elle, nous dise ce à quoi nous devons croire. Dans ce cas, il s'agirait de la foi de la machine et non notre propre conviction. Dieu a créé l'humanité et non la machine. Il nous appartient de grandir par nous-mêmes dans la foi et non par un ordinateur même si l'homme l'a lui-même mis au point. L'humanité ne doit pas s'assujettir à la technique mais toujours rester maître d'elle-même. Petit clin d'œil : le film « 2001 l'odyssée de l'espace » dans lequel nous voyons l'ordinateur d'un vaisseau spatial se révolter contre son équipage.

Dans le domaine de la foi, je m'en tiens à l'« IE », c'est-à-dire, l'Intelligence des Écritures et de la Parole de Dieu qui nous invitent à méditer et à mettre l'Amour de Dieu en pratique dans nos vies. Pas besoin d'intelligence artificielle pour cela.

Alors si l'IA peut nous aider dans nos recherches spirituelles, ne la laissons pas prendre l'ascendant de nos consciences. Les Écritures Saintes et l'Église nous guident dans nos recherches mais seules notre intelligence, nos découvertes personnelles et la grâce de Dieu nous feront grandir dans la foi. Dieu se révèle à chacun dans une relation intime que nous devons cultiver en nous rendant disponible sans l'intermédiaire d'une quelconque machine aussi perfectionnée soit-elle.

La foi est un intime cœur à cœur avec Dieu qui se donne à qui souhaite le recevoir.

Yves Corvisy

Le Pape nous dit quelle est la Bonne Nouvelle ou plutôt qui est la Bonne Nouvelle

Comme annoncé dans notre précédent numéro, voici la deuxième partie du message du pape François adressé à l'occasion de la 51<sup>e</sup> journée mondiale des Communications Sociales en mai 2017.

La vie de l'homme n'est pas seulement une chronique aseptisée d'événements, mais elle est une histoire, une histoire en attente d'être racontée à travers le choix d'une clé de lecture qui permet de sélectionner et de recueillir les données les plus importantes. La réalité, en soi, n'a pas une signification univoque. Tout dépend du regard avec lequel elle est saisie, des « Lunettes » à travers lesquelles on choisit de la regarder : en changeant les verres, la réalité aussi apparaît différente. D'où pouvons-nous donc partir pour lire la réalité avec de bonnes « Lunettes » ?

*Le Royaume de Dieu est déjà parmi nous, comme une graine cachée à un regard superficiel*

Pour nous chrétiens, les lunettes appropriées pour déchiffrer la réalité ne peuvent être que celles de la bonne nouvelle, de la Bonne Nouvelle par excellence : « l'Évangile de Jésus, Christ, Fils de Dieu » (Mc 1,1). Avec ces mots, l'Évangéliste Marc commence son récit par l'annonce de la « bonne nouvelle » qui concerne Jésus, mais plus qu'une information sur Jésus, c'est plutôt la bonne nouvelle qui est Jésus lui-même. En lisant les pages de l'Évangile, on découvre en effet que le titre de l'œuvre correspond à son contenu et surtout que ce contenu est la personne même de Jésus...

LA CONFIANCE DANS LA SEMENCE DU ROYAUME

Pour introduire ses disciples et les foules à cet état d'esprit évangélique et leur donner les bonnes « lunettes » pour approcher la logique de l'amour qui meurt et ressuscite, Jésus utilisait les paraboles dans lesquelles le Royaume de Dieu est souvent comparé à la semence qui libère sa puissance vitale justement quand elle meurt dans le sol (cf. Mc 4,1 à 34). L'utilisation d'images et de métaphores pour communiquer l'humble puissance du Royaume n'est pas une façon d'en réduire l'importance et l'urgence, mais la forme miséricordieuse qui laisse à l'auditeur l'« espace » de liberté pour l'accueillir et la rapporter aussi à lui-même. En outre, elle est le chemin privilégié pour exprimer l'immense dignité du Mystère pascal, laissant les images - plus que les concepts - communiquer la beauté paradoxale de la vie nouvelle dans le Christ, où les hostilités et la croix n'empêchent pas mais réalisent le salut de Dieu, où la faiblesse est plus forte que toute puissance humaine, où l'échec peut être le prélude à l'accomplissement le plus grand de toutes choses dans l'amour. Et c'est justement ainsi, en réalité, que mûrit et s'approfondit l'espérance du Royaume de Dieu : « Comme d'un homme qui aurait jeté du grain en terre : qu'il dorme et qu'il se lève, nuit et jour, la semence germe et pousse » (Mc 4,26-27).

Le Royaume de Dieu est déjà parmi nous, comme une graine cachée à un regard superficiel et dont la croissance se fait en

silence. Celui qui a des yeux rendus clairs par l'Esprit Saint peut le voir germer et ne se laisse pas voler la joie du Royaume par les mauvaises herbes toujours présentes.

LES HORIZONS DE L'ESPRIT

L'espérance fondée sur la bonne nouvelle qui est Jésus nous fait lever les yeux et nous pousse à le contempler dans le cadre liturgique de la Fête de l'Ascension. Bien qu'il semble que le Seigneur s'éloigne de nous, en fait les horizons de l'espérance s'élargissent. Effectivement, chaque homme et chaque femme, dans le Christ qui élève notre humanité jusqu'au Ciel, peut librement « entrer dans le sanctuaire grâce au sang de Jésus, chemin nouveau et vivant qu'il a inauguré pour nous en franchissant le rideau du Sanctuaire, c'est-à-dire sa chair » (He 10, 19-20). À travers « la force de l'Esprit Saint », nous pouvons être « témoins » et communicateurs d'une humanité nouvelle, rachetée, « jusqu'aux extrémités de la terre » (cf. Ac 1,7-8).

La confiance dans la semence du Royaume de Dieu et dans la logique de Pâques ne peut que façonner aussi la manière dont nous communiquons. Cette confiance nous permet d'agir - dans les nombreuses formes de communication d'aujourd'hui - avec la conviction qu'il est possible d'apercevoir et d'éclairer la bonne nouvelle présente dans la réalité de chaque histoire et dans le visage de toute personne.

*Le fil avec lequel est tissée cette histoire sacrée est l'espérance et son tisserand est nul autre que l'Esprit Consolateur.*

Celui qui avec foi se laisse guider par l'Esprit Saint devient capable de discerner en tout événement ce qui se passe entre Dieu et l'humanité, reconnaissant comment Lui-même, dans le scénario dramatique de ce monde, est en train de tisser la trame d'une histoire de salut. Le fil avec lequel est tissée cette histoire sacrée est l'espérance et son tisserand est nul autre que l'Esprit Consolateur. L'espérance est la plus humble des vertus car elle reste cachée dans les plis de la vie, mais elle est comme le levain qui fait lever toute la pâte. Nous la cultivons en lisant encore et encore la Bonne Nouvelle, l'Évangile qui a été « réédité » en de nombreuses éditions dans la vie des saints, des hommes et des femmes qui sont devenus des icônes de l'amour de Dieu. Aujourd'hui encore c'est l'Esprit qui sème en nous le désir du Royaume, à travers de nombreux « canaux » vivants, par le biais de personnes qui se laissent conduire par la Bonne Nouvelle au milieu du drame de l'histoire et qui sont comme des phares dans l'obscurité de ce monde, qui éclairent la route et ouvrent de nouveaux chemins de confiance et d'espérance.

Espérance ou souci ?

L'espérance est la vertu qui trouve sa place entre la foi qui est confiance en Dieu et la charité qui est l'amour en actes concrets. L'espérance se fonde sur Dieu ; l'espoir, lui, est un sentiment humain.

L'espérance serait-elle absence de soucis ou du moins capacité immédiate de les tenir à distance, de les minimiser ? Non pas forcément. Le souci peut être fondé, il peut être violent ; en outre, une angoisse peut nous habiter en permanence, toujours prête à renaître et à se projeter sur un événement ou un autre. L'espérance ne consiste pas alors à nous sentir paisible et fort, sereinement au-dessus de la mêlée. Elle consiste à savoir et à vouloir remettre à Dieu le souci, l'angoisse, l'épreuve, dans une prière aussi fréquemment reprise qu'il sera nécessaire (cf. Philippiens 4,6). Une intercession ardente, dans laquelle,

avec notre souci, c'est nous-mêmes que nous remettons entre les mains de Dieu. Et une prière qui n'oubliera pas de rendre grâce d'emblée, affirmant ainsi qu'elle se sait devancée par les promesses de Dieu et appuyée sur celles-ci. « Voici ce qui me console dans l'épreuve : ta promesse me fait vivre ! » (Ps 119).

Voilà donc l'espérance : une détermination de l'être, une attitude sans raideur ni crispation, sans faiblesse non plus,

ni retour sur nous-mêmes et nos sentiments. En rendant grâce, l'espérance s'ouvre à l'avenir de Dieu, elle le reconnaît, le reçoit, fait un pas pour la rejoindre. Oui, voilà l'espérance : non pas une absence de souci, mais le renoncement à les laisser s'installer en nous, le refus courageux de les laisser nourrir l'angoisse.

C'est qu'à notre insu, les soucis, l'inquiétude, peuvent faire notre affaire : justifier nos découragements, nos paresse, nos apitoiements sur nous-mêmes, notre sentiment aigre-doux d'être une victime. Avec cela, audacieusement, l'espérance coupe court - sans dureté mais fermement - : son regard est ailleurs. Elle ne se fait pas d'illusions : elle devra, pour couper court, s'y reprendre souvent, avec patience... L'espérance n'est pas en nous un état, sinon occasionnellement ; c'est une lutte, un combat non pas contre nous-mêmes mais pour nous-mêmes : pour que notre être s'unifie progressivement dans cette polarisation sur l'avenir et pour que la lumière de cet avenir soit plus forte que nos ténèbres.

L'espérance ne va pas dans le sens de notre pente la plus spontanée. Volontiers notre être intérieur s'assoupit, cherche sa sécurité, s'indigne quand elle lui manque. L'espérance, elle, est sursaut et conversion, regard levé et porté au loin, intelligence du cœur et vigilance de l'esprit.

Éric Le Scuff

*Voici ce qui me console dans l'épreuve : ta promesse me fait vivre !*

business impact  
agence conseil en communication  
Guillaume de Prémare  
Consultant en communication  
Conception-rédaction  
de supports de communication  
**06 74 40 61 04**  
Carrières-sous-Poissy

PLOMBERIE - SANITAIRE - DÉPANNAGE  
CRÉATION ET RÉNOVATION DE SALLES DE BAIN DE A À Z  
ENT. CLISSON  
15, route d'Aprémont  
78250 MÉZY-SUR-SEINE  
Tél./Fax : 01 34 75 23 50 - Port. : 06 62 81 24 64 - Mail : ent.clisson@orange.fr

AMD  
Atelier Menuiserie Damiens  
Bois, Aluminium, PVC  
Agencement sur mesure  
Parquet, Escalier, Fenêtres...  
22, rue du Général de Gaulle  
78740 VAUX-SUR-SEINE  
Tél. : 01 30 99 82 85  
Mail : menuiserieamd@gmail.com

LE CIMMERIEN  
LIBRAIRIE - PAPIERERIE - PRESSE  
JEUX DE SOCIÉTÉ  
54, rue du Maréchal Foch  
78250 Meulan-en-Yvelines  
**09 88 01 33 83**  
@LeCimmerienLibrairie  
www.lecimmerien-librairie.fr  
Contact : lecimrierien-librairie.fr

Krys  
KRY'S MEULAN  
F. PICARD FAGOT  
PLACE DU VEXIN  
78250 MEULAN  
**- 20 %**  
Sur votre montre sur  
présentation de cet encart  
Vous allez vous aimer

Adf  
Art des fenêtres  
BOIS - ALU - PVC  
58, avenue du Maréchal-Foch  
78130 LES MUREAUX  
mail : contact-adf@adf78.fr  
<https://www.adf-art-des-fenetres.com>  
**01 34 92 91 91**

CONFORTGAZ  
**06.49.54.35.23**  
INSTALLATIONS DÉPANNAGES  
ENTRETIENS CHAUDIÈRES  
CHAUFFES BAINS  
BALLONS ÉLECTRIQUES  
TOUTES MARQUES - PLOMBERIE  
14 ch. des jeunes plantes - 78740 Vaux/Seine  
confortgaz@outlook.fr

GPBE  
GP BAT'EXPERT  
EXPERT BÂTIMENT  
INDÉPENDANT  
AFIN D'AIDER DES  
PROPRIÉTAIRES,  
COPROPRIÉTAIRES  
(personnes physiques ou morales)  
FACE À UNE PATHOLOGIE  
DU BÂTIMENT (fissures de  
façade, infiltrations d'eau, humidité,  
vérification des normes...)  
Nous pouvons répondre à vos demandes :  
EXPERTISES TECHNIQUES | ÉTAT DES LIEUX | AMO  
ASSISTANCE À LA LIVRAISON | LITIGE D'ASSURANCE  
contact@gpbatexpert.com | **06 58 05 03 05**  
Site Web : www.gpbatexpert.com

Le coin du poète...

Comme nous vous l'avions promis, nous retrouvons ce mois-ci notre ami Georges Rabaroux et vous proposons ce sonnet qui lui va si bien...

L'adieu du poète



Celui qui s'en ira demain
Vous a posé quelque mystère
Mais laissera sur cette terre
Une trace de son chemin,

Les cahiers écrits de sa main
Vous livreront le caractère
De son âme, humble et solitaire,
Et son amour du genre humain,

Ignorant la haine et l'envie,
Il consacra toute sa vie
À la muse qui l'inspira,...

Et vous qui le croyiez connaître
C'est à l'heure qu'il partira
Que s'ouvrira votre fenêtre !

Georges Rabaroux
12 mars 1968

Histoire par le timbre

NOUVEL AN CHINOIS

Aux quatre coins du globe, les communautés asiatiques célèbrent ce 10 février le nouvel an chinois et l'avènement de l'année du Dragon de bois.

Le zodiaque chinois comporte douze signes classés respectivement dans l'ordre suivant : rat, bœuf, tigre, lapin, dragon, serpent, cheval, chèvre, singe, coq, chien et cochon.

Pour cela, il annonça l'organisation d'une course pour accéder à la Porte Céleste. L'ordre de passage de cette Porte Céleste déterminerait le rang des animaux.

On doit la création de ce timbre à Chen Jiang Hong un artiste chinois né à Tianjin en 1963 et qui vit et travaille à Paris depuis 1987.

ANDRÉ FRANQUIN

Né le 3 janvier 1924 à Etterbeek en Belgique et mort le 5 janvier 1997 à Saint-Laurent-du-Var en France, André Franquin est un auteur belge francophone de bande dessinée.



principalement connu pour les séries Spirou et Fantasio, Gaston, Modeste et Pompon et les Idées noires.

Franquin a débuté dans la bande dessinée en 1946, en reprenant la série vedette Spirou et Fantasio.

avant d'en faire une série à part entière. Franquin est considéré comme un des piliers de la bande dessinée francobelge et de la première génération de l'école de Marcinelle.

André Franquin est décoré en 1991 de l'ordre de Léopold, la plus importante distinction honorifique belge.

Points de distribution

LES ÉCHOS DE MEULAN À TRIEL

- ÉGLISE SAINT-MARTIN
HISTOIRE DE LIRE
LIBRAIRIE DES CHÂTELAINES
MICROSAV
MAIRIE ET BIBLIOTHÈQUE
MAISON DES ASSOCIATIONS

Dans nos paroisses...

Nos joies.....

Baptêmes sur le groupement paroissial : Jayna Domotta Mezila, Joanna Rabetrano, Marissa Chapelle Murcia.

Nos peines.....

- Obsèques à : Gaillon Alain Mazeau, Hardricourt Cécile Huynh, Juziers Marcel Lebouleux, Meulan Médard Djeket, Mézy Joël Martineau, Triel Élisabeth Huido

Évecquemont - Gaillon
Hardricourt - Juziers - Mézy
Meulan - Tessancourt - Triel - Vaux
Rédaction - Administration - Publicité :
23 côte Saint-Nicolas - 78250 Meulan
Tél. : 07 67 67 05 37

Directeur de publication : Jannick Denouël
Rédacteur en chef : Yves Maretheu
Rédactrice en chef adjointe : Françoise Petit
Rédaction : Odile Barthelemy, Père Baudoin de Beauvais, Annick Bellicaud, Antoine Clave, Yves Corvisy, Père Eric Duverdier, Geneviève Forget, Guy François, Bruno Gonin, Geneviève Lacotte, Éric Le Scannf, Christiane Martel, Daniel Pasquiel, Véronique Schwebelin
Coordination distribution : Philippe Antoni, Denise Durand, Pascal Le Gall, Françoise Maitre, Maurice et Marie-Aline Maris, Évelyne Morin, Martine Mourier, Marie-Geneviève Portzert, Patrick Schwebelin
Publicité : Michèle Maretheu
Trésorier : Patrick Schwebelin
Site Internet : Webmaster : Christophe Monnier
Mises à jour : Véronique Schwebelin, Agnès Lobut, Françoise Petit
Création graphique : Armelle & Valérie Boussard
Illustration en Une : Armelle Boussard, © Le Crieur des Échos
Imprimerie : Imagetex Montmorency
Tirage de ce numéro : 12 150 ex.



Bulletin de participation aux frais de publication pour l'année 2024



NOUVEAU : vous pouvez aussi nous soutenir électroniquement en flashant le QR-Code

M. Mme Mlle Adresse :

Code postal : Commune :

Adresse mail :

participe aux frais de publication du journal par une souscription :

À ma convenance, Encouragement, Ordinaire, Soutien

joint mon versement : en espèces, par chèque libellé à l'ordre des "Échos de Meulan"

souhaite recevoir mon journal : par les distributeurs des Échos, par la poste

Ce bulletin est à retourner à : Échos de Meulan 23 côte Saint-Nicolas - 78250 Meulan

MICROSAV Votre partenaire informatique MAINTENANCE REPARATION VENTE
www.microsav.com 01 39 27 02 22 4 rue de la station - 78510 Triel sur Seine
Horaires : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h

Raphaël Peinture
Entreprise de peinture/décoration
Intérieur - Extérieur - Neuf - Rénovation
M. BATTIGAGLIA Raphaël 3 rue de Verdun - Hardricourt
06 62 38 98 67 N° siren : 829 404 805 00014

ORTHOP'EDITH
« Votre bien-être sur mesure »
Orthopédie • Matériel médical
Semelles - Ceintures - Fauteuils - Incontinence - Masques
Livraison à domicile
2, boulevard Michelet, 78250 HARDRICOURT
Tél. : 01 34 74 10 72 - orthopedith@orange.fr

Sandrine et Adeline
Colorations végétales 100% bio
Coiffure mixte
175 bis rue du Général de Gaulle
78740 Vaux-sur-Seine
01 30 99 25 50
sandrineetadeline2010@hotmail.fr

AGENT PEUGEOT
Relais de l'Hautil
122, avenue de Paris
78740 VAUX-SUR-SEINE
Tél. : 01 34 74 21 12
relais.hautil@wanadoo.fr

Amicale Assistance Services
Aide à la personne • Repas • Toilette • Handicap
Retour d'hospitalisation • Soutien moral
Ménage • Repassage • Garde d'enfant • Bricolage
Jardinage • Courses
59, rue du Maréchal Foch - 78250 MEULAN
06 71 21 24 00 / 01 74 10 23 91
www.amicaleassistanceservices.fr

PAYSAGISTE
JARDINOV-SERVICES
Mathieu GRAMOND
Entretien et création d'espaces verts
Elagage et abattage d'arbres
Arrosage automatique
NOUVEAU
Service à la personne avec déduction fiscale
Vaux/Seine 06 75 50 15 96
mathieugramond@orange.fr

WL WILLIAM'S Lunetier
15% Sur verres et montures sur présentation de l'encart
0988 00 40 00
151, rue Paul Doumer
78510 Triel-sur-Seine
Offre non cumulable avec toutes offres en cours

AGENCE SAINT NICOLAS
Présent depuis plus de 15 ans à Meulan et ses environs, Pierre Grosley et son équipe vous feront partager leur passion pour le marché immobilier local et vous accompagneront dans tous vos projets.
2, rue Georges Clémenceau
78250 Meulan-en-Yvelines
01 30 04 13 24
contact@agence-saintnicolas-meulan.fr
www.agence-saintnicolas-meulan.fr